

经制刻

محود، فاروق، فرزانه ادرائسكر جمشيد كے كارنا _

حکم کاشکنجه

اثنتياق احمد





سركاردوعالم سلى الشعليه وسلم في خرماياكد:
"ايك آدى وسة بن جل ولل و إقعال السف ايك كاف خدد الربنى داه بن لاى يا كى تواست بناديال الشقعالي كويد مل بناديال الشقعالي كويد كل بند آيا اورا سے بخش ديال "



بري ما المان معالى المان ا - المان ا

> اول محم كا فكبند نبر 747 بيش فاروق احمد بيش فاروق احمد نيت 40روپ

(جلاحق تحفوظ مي

إطلاع عام

الله من بالمعلق المعلق المعلق

-でんれてこれにはといることのとういれているとのころかんと

ہاتھ دِکھا گیا

انسکٹر جشید کے فون کی مھنٹی بجی... انہوں نے فون سا تو آئى بى ئى ئى ئى ئى ئى دائد كدر بى تى: "بهت مشکل آیزی جمشد ." " تبارے لے نیں۔" یہ کہ کروہ نے جی۔ "الله اپنارم كرے ... ويے آپ كے بننے سے حوصل محوى ہو ر پاہے ... ضرور کو کی خاص تکین معاملہ بیں ہے۔" ''ان خوش بنی میں شدر بنا۔'' " بى اچما ... آپ كتے بيں تونيس ربوں گا ... فرما يے كيا عم "بل! يبيل آ جاؤ... اور بهتر موگا كه محود ، فاروق اورفر زانه كو 11-572 5

جلدی وہ چاروں آئی جی صاحب کے کرے میں داخل

ردوباتین -

اللام علم المول كا مؤروال دوال اور يحي ال برجرت بي الله علم المارة ي ب كراول فارى كرس فرك ابتدا 1974 م شكى كى سود كيے جارى ب ينى عجي و ي 33 مال أو كي 33 مال عن كيا مكيس موكيا، كيا مكيس بدل اليابكن مي قي اولول كاسفر جارى ب مكتبه عاليه، فيروزسز، في غلام على ايند سز ، مكتب اقراه، مكتبه باخ وبهار، مكتبه اشتياق ، اشتياق ، بلكيشنز ، انداز ، بلكيشنز ، ايم آئي ايس ، بيرين ان اواروں کے نام جن کے تحت ناولوں کا پستر جاری رہا۔ یبال تک کرستر جا پہنجا اٹائش ملكيفتر عك الدوت تك آخرى ام مى بدادراميد بري آخرى ابت موكا ك كايرورام زيدوا عاورم على بات يدايك دونيل، برماه يورع أفه ناول ثائع كرداب واقع اجرت كابت بسقودمرى جرت الداد عكما لكر ہے۔۔جن کانام آپ جانے بی ہیں فاروق احمد ہے، یہ خود بھی بھین سے میرے ناولول كشدائي طارع بي المجين من يرايى ع جوت لخ ك ل ا اورآت تے اس وات الیس معلوم تک نیس تھا کہ ایک دن برایک پبلشنگ ادارہ بھی شروع کریں گے ادرال عادل می برے فروع کریں گے۔ فیراس بات پر تو آپ می لیس کے۔ علقبات كرد باتا يرتكى سيانيس محاوركى كى بات يرجرت ب،اى سياليك كريرت بحديداور ي و المراد علم المراد والمن كاباب بندكر ويا مول-

3 in

فورأ الجرى:

' بینلطی نه کرنا انسیکر جمشید ... ادهر کار کا درواز و کھولو ہے، ادهر دها کا ہوجائے گا ... یقین نہیں تو اپنی گھڑی کے ڈائل پر نظر ڈال لو... وہ بم کی موجود گی کا پتا دے رہی ہے یانہیں ۔''

انہوں نے اپنا ہاتھ روک لیا اور گھڑی کی طرف ویکسا... وہاں واقعی بم کی علامت نظر آریتی تھی ... انہوں نے اپنی اندرونی جیب میں ہاتھ ڈال کرلفا فہ نکال لیا اور ہا ہر گرا دیا... ساتھ بی آواز ابجری:

''شاباش ... اب رکے بغیر گھر چلے جاؤ ... وہاں جا کرؤکی میں ے بم نکال کرنا کارہ کردینا... وعدے کے مطابق تمہارے چیتمورے نہیں اڑار ہا... اور یا در کھو ،اپ صدر کا بیتھم نہ ما ننا... ورندموت کو مجلے لگا لو عے۔''

انبکٹر جشید نے کار آگے بڑھا دی ... محود ، فاروق اور فرزانہ کتے کے عالم میں بیٹے تھے ... آخر وہ گھر پہنچ گئے ...

ڈی کھولنے سے پہلے انہوں نے انگیوں کے نشانات اشا لیے ... پھرڈی کھولی ... وہاں واقعی بم نسب تھا۔ یا انہوں نے بم ناکارہ کردیا... اب انہوں نے آئی جی صاحب کے نبر ڈاکل کیے اور بولے:

''ہاتھ ہوگیا سر!'' ''کیا مطلب؟''وہ چو تھے۔ ''وہ موجود میں یا جا تھے ہیں۔'' ''ای وقت چلے مجے تھے۔'' ''اب انہوں نے تفصیل سنادی ... پھر بولے: موج اور به دیج کریزی طرح اچلے که وہاں بلک کے صدر بھی موجود بعد اور به دیج کریزی طرح اچلے که وہاں بلک کے صدر بھی موجود سخند.. فلاہر ہے، وہ فغیہ طور پرآئے ہوں گے ... کیونکہ باہران کی آ مد کے کوئی آ فار نہیں تنے ... اور اس کا مطلب سے بھی تھا کہ وہ میک اب ش آئے تھے ... اور آئے بھی تھے ... کسی عام کار میں ... البتہ اندر آکر انہوں نے میک اپ اتارو یا ہوگا ...

"اللام عليم سر!" و وايك ساتھ بولے -

"وعليم اللام ... من تم لوگون كابي اتظار كرديا تقا-"

"اور ہم عاضر ہیں ۔" فاروق مسرایا... جوا ب میں صدر صاحب اور آئی جی صاحب بھی مسراو ہے۔

" کام بہت نفیہ ہے جیٹید ... بغیر کسی تفصیل کے ... بیدلفا فہ تہمیں دیا جائے ہو۔''
دیا جار ہا ہے ... اس میں کوئی ہدایات نہیں میں ... اب تم جائے ہو۔''
دیا جار ہا ہے ... بی بہتر!''

انہوں نے لفائے کوا کیا اندرونی اور شفیہ جیب میں رکھالیا اور پھر اٹھ کھڑے ہوئے۔ ساتھ ہی مجمود ، فاروق اور فرزانہ بھی اشھے تے...ووسید ہے اپنی کار کی طرف آئے... پھر جو نجی وہ کار میں گھر کی طرف روانہ ہوئے... ایک سرد آواز ابجری:

''وولفافہ جیب ہے نکال کر سڑک کے باہر گرا دو ... ور نہ کار بھک ہے اڑ جائے گی اورتم چاروں کے چیتھڑ ہے اڑ جا کیں گے ... '' وو چونک اٹھے ... کاریس صرف آواز ابجری تھی ... بولنے والا وہاں خودموجو دنیں تھا...

انبول نے کارروک وی اور کے نیج اتر نے ... آواز

''لین کیوں سر؟''انسکڑ جمشید کے لیجے میں جرت تھی۔
''اس نے پہلے آواز بدل کر میر ہے سیکرٹری سے فون پر بات
کی... ہتایا کہ ڈی آئی بی بات کر رہے ہیں... ذرا جلدی ہے ان کے
کرے میں آجا کیں... سیکرٹری کو جیرت ہوئی... کیوں کہ ڈی آئی بی
افتار احمد خان اسے بھی مشکل ہے بی بلاتے تھے... خیر... وہ وہاں میا
تو خان صاحب نے لاعلمی اور جیرت کا اظہار کیا۔ اس کے والیس آنے تک
عالبًا کوئی نامعلوم شخص اندر واخل ہوا اور وہ آلہ نکال لے میا... ہم نہیں
جانتے وہ کون تھا۔''

''اوہ اچھا… خیر کوئی بات نہیں… ہم معلوم کرلیں مے ان شاہ اللہ… آپ صدر صاحب سے رابطہ کریں… انہیں بتا کیں … یہاں کیا ہوا ہے… ان سے ہمارے لیے تھم پوچھیں… ویسے سر… آپ کوتو معلوم ہوگا… کہائی لفانے میں کیا تھا… اور کیوں تھا۔''

" نیں ... صدرصاحب نے مجھے نیس بتایا تھا۔"
"کیا کہا آپ نے؟" مارے جرت کے ان کے منہ سے لگا۔
"کیا کہا آپ نے ؟" مارے جرت کے ان کے منہ سے لگا۔
"کیاں! یکی بات ہے ... انہوں نے مجھے بالکل کچھ نیس بتایا

"دهت تيرك كى . . . فير . . . اب البين مورت طال تاكين يا"

" میک ہے ... میں تعوزی دریجگ تہیں فون کرتا ہوں۔"

مہم اس کا مطلب ہے ... آپ کرے میں بھی انہوں نے آلہ اس کا مطلب ہے ... آپ کے کرے میں بھی انہوں نے آلہ پہلے کی انہوں نے آلہ پہلے کی اس کا مطلب ہے ... آپ اس وقت ہے اب تک کرے سے باہر تو نہیں پہلے کی کرے سے باہر تو نہیں کی دیا ہے ۔.. آپ اس وقت ہے اب تک کرے سے باہر تو نہیں کی دیا ہے ۔.. آپ اس وقت ہے اب تک کرے سے باہر تو نہیں کی دیا ہے ۔.. آپ اس وقت ہے اب تک کرے سے باہر تو نہیں کے دیا ہے ۔.. آپ اس وقت ہے اب تک کرے سے باہر تو نہیں کے دیا ہے ۔.. آپ اس وقت ہے اب تک کرے سے باہر تو نہیں کے دیا ہے ۔.. آپ اس وقت ہے اب تک کرے سے باہر تو نہیں کی دیا ہے ۔.. آپ اس وقت ہے اب تک کرے سے باہر تو نہیں کی دیا ہے ۔.. آپ اس وقت ہے ۔.. آ

" چند من کے لیے گیا تھا۔"

" بہی وہ آلہ بھی وہاں نہیں ہوگا ... آپ ذرا اپنی ہوگا ... آپ ذرا اپنی موجود گی میں کون پینس سکیورٹی آفیسر سے معلوم کرلیں ... آپ کی عدم موجود گی میں کون اندرآیا تھا... لیکن ابھی کوئی کارروائی نہ کریں ... ہم آرہے ہیں۔"

"اچى بات بى جشيد-"

کار پر کسی جگہ بھی اس فخص کی انگیوں کے نشانات موجود نہیں تھے... جس نے ڈکی میں بم اور سیٹوں کے درمیان گفتگو سنانے والا آلہ حکاما تھا...

"اوراس کا مطلب ہے ... شخ صاحب کے دفتر سے بھی انگلیوں کے نشانات نہیں لمیں گے ... تاہم اس شخص کا نام ضرور سامنے آجائے گا... جوشخ صاحب کے کرے میں داخل ہوا تھا۔

جلد ہی وہ رفتر پہنچ گئے... آئی جی صاحب نے اداس انداز میں محرا کران کی طرف ویکھا... پھر یوئے:

"من جانا ہوں جشد ... سب سے پہلے تم یہ جانا چاہتے ہو... کہ دہ کون شخص ہے جو بیر ہے دفتر میں آیا تھا... لیکن مجھے افسوں ہے ... اس بار کا مجرم آسان مجرم نہیں ... مشکل مجرم ہے ... وہ ضرورت سے زیادہ چالاک ہے ... اور اس کی چالا کی کا مظاہرہ شروع ہو چکا ہے ، ہم سب اس کی چالا کی کی زومیں ہیں ... لہذا جو قدم بھی اٹھانا ہے ... ذرا الرويا ... الا

عَلَم كَا فَكُلْخِد

"آپ فکر نہ کریں ہو ... بیں اس پوری صورتِ حال کو اچھی طرح جانتا ہوں ... افسار خومی ... و نیا کا چالاک ترین شخص ہے ... اور ہمارے ملک کا شخص ہوتے ہوئے ... وہ ملک و ثمن ہے ... یعنی غیر ملکی نہیں ہے ... کو مت نے اے کئی بارگر فقار کیا ، لیکن اس پر کوئی جرم ٹا بت نہیں کر سکی ... لہذا اب آپ جھے سے یہ چا ہے ہیں کہ میں اے اس طرح ختم کر دوں کہ مملکت پر کوئی حرف نہ آئے ... کوئی یہ نہ کہ سے کہ یہ خفیدا داروں کا کام ہے ... چا ہے ... انسار خومی کے حامی اور دوست لوگ کتنا ہی کچھ کہتے پھریں ... یہی بات ہے نا مر۔"

" سونيمد يمى بات ہے ۔ " ان الفاظ كے ساتھ بى انہوں ئے فون بندكر ديا...

انسپکڑ جمشد نے ای وقت خان رحمان کوفون کیا...وہ گھر میں موجود نہیں تنے ... اور ان کا مو باکل بند تھا... اب انہوں نے پر دفیسر داؤ دکوفون کیا... ان ہے بھی رابطہ نہیں ہوا... اس پر انہیں قدر ہے جیرت ہوئی ... انہوں نے جلدی ہے گھر فون کیا... مھنٹی بجتی رہی ... لیکن بیگم جمشید نے فون ندا ٹھایا... ''ارے باپ رے۔''ان کے منہ سے لگا۔ جمشید نے فون ندا ٹھایا... ''ارے باپ رے۔''ان کے منہ سے لگا۔

''انسارخوی پوری قوت ہے... اور پوری منصوبہ بندی ہے حرکت میں آچکا ہے... پرونیسر صاحب اور خان رحمان کے ساتھ ساتھ تمہاری والدہ بھی خیریت ہے نہیں ہیں ۔'' ''کیا مطلب ... کیا آپ یہ کہنا جا ہے ہیں کہ انہیں انسارخوی یہ کہ کرانہوں نے فون بند کر دیا ... پھر صرف پانچ منٹ بعد انہوں نے فون پر بتایا کہ صدرصا حب اب خود فون کریں گے ... اس کے چند منٹ بعد ہی صدرصا حب کا فون آگیا ... وہ ہنتے ہوئے کہ رہے ہتے ... "د ہاتھ دکھا گیا جمشید وہ حمہیں ۔"

" بى سر ... كى آپ فكر ندكري ... بهم بھى باتھ وكھا نا جائے

"- U

" بھے یقین ہے جشید۔"

" بس تو پھر آپ صرف بیہ بتا دیں کہ اس لفانے میں کیا تھا۔"

" اب چھیانے سے کیا فائد ہ... اس میں ایک تصویر تھی و و تصویر لئے اڑے ... لہذا انہیں معلوم ہو گیا ہے کہ میں نے تنہیں کیا خفیہ تکم دینے کی کوشش کی تھی ... اور جسے انہوں نے ناکام بنا دیا ہے ... جشید انتہیں انصار خوی کو ہلاک کرتا ہے ... جسے بھی ممکن ہو ... میں تمہیں ہر طرح کا افتیار دیتا ہوں اب تم جانو تمہا راکام جانے۔"

" میں نے بی انداز لگایا تھا سر ... انصارخوی ملک کے لیے حد در ہے خطرناک ٹابت ہورہا ہے ... اس کی ملک وشمن سرگرمیاں برحتی جا رہی ہیں ... بی وجہ سے کہ اسے خفیہ طور پر اس پر مقد مہ چلائے بغیر ہلاک کر دیا جائے ... ورنہ وکیل لوگ قانونی نقطے پیش کر کے بحرم کو صاف بچا لے جاتے ہیں ... اس سے پہلے ہم کئی یا راس پر مخلف کیسوں میں مقد مات لیا چلا چکے ہیں ... ہی رہم نے ... ہماری عدالت نے اس کا کیا بگا ڈلیا ... لہذا اب بیتہاراکام ہے ... اسے اس طرح ختم کرنا ہے کہ کوئی ہم پر انگی نہا شا سے سے بہلے ہم کئی ہم کے اسے مقد مہ چلائے بغیر ہلاک سے بینے ہلاک کہ ہم نے اسے مقد مہ چلائے بغیر ہلاک

اعتياق احمد

ك عالم ين كها-

'' تفعیل سنا کیں۔''انکٹر جشید پرسکون آواز میں ہوئے۔ '' ہم باہر پہرے پر موجود تنے کہ ملٹری کی ایک گاڑی آکر رک ... ہم نور آسید ہے ہو گئے ... میجر کی ور دی میں ایک صاحب جیپ سے اترے ... ان کے پیچھے آٹھ ماتحت بھی تنے ... میجر کی ور دی والے شخص نے نور آکہا:

'' ہمیں خوفناک اطلاع مل ہے ... اندر کہیں ہم نصب کر دیا گیا ہے... اندروالوں کوفوری طور پر با ہرتکا لنا ہے... ''

'' ہول . . . خیر . . . آپ لوگ پریشان نہ ہوں . . . ہم انہیں بہت جلدی تلاش کرلیں ہے ۔''

ان الفاظ كے ساتھ بى ان كے سوبائل كى تھنى بجى... انہوں نے ديكھا، فون محود كا تھا۔

**

'' لگتا ہی ہے ... لیکن ہوسکتا ہے ... ایسا نہ ہو، آؤ چلیں ۔''

اب وہ سیدھے قان رہمان کے گھر پینچے ... درواڑہ چوبیات کے گھر پینچے ... درواڑہ چوبیات کے گھر پینچے ... درواڑہ چوبیت کھلاتھا... ہیدد کھے کران کا ماتھا شنگا... وہ اندر داخل ہوگئے... ایک کمرے میں انہیں خان رہمان کے گھروالے ،ظہور اور اس کی بیوی بندھے نظر آئے ... انہیں رسیوں سے با عمدہ کرفرش پر ڈال دیا گیا تھا... منہ بھی بند کردیے گئے تھے...

انہیں جلدی ہے کھولتے ہی وہ باہر کی طرف دوڑ پڑے... گیراج میں خان رحمان کی کا رموجو دھی ... انسپکڑ جشید ہولے:

" بیریں لے کر پر دفیسر داؤ د کے ریسری سینٹر جاتا ہوں ... تم گر پہنچو... بیر خر دراغوا کی دار داخی ہیں ،لگتا ہے ، تینوں کو اغوا کیا جا چکا ہے ... اور تینوں طرف ایک ہی دفت میں دار کیا گیا ہے۔''

یہ کہتے ہی انگیز جشید خان رہمان کی کاریس ریس ہے سینٹر کی طرف روانہ ہوگئے۔ وہ آ تدھی اور طوفان کی طرح کار چلا رہے سینے . . . ، پھرریس ج سینٹر کے سامنے پہنچ کر انہوں نے زور دار بریک لگائے۔ دردازے پر کوئی سیکورٹی گارڈ نہیں تھا... جب کہ ہروقت مسلح فوجی چاروں طرف بہرہ دیتے تھے ... وہ کارا ندرہی لیے چلے گئے ... ، پھر دوڑتے ہوئے اندر پہنچ ... مارا عملہ اور پہر ے دارفوجی ایک بال میں مدھے نظر آئے ... انہوں نے ان سب کی رسیاں کا من دیں۔

"بیرب کیے ہوا؟"
" وہ پر دفیر صاحب کو لے مجے ... "ایک فوجی نے بدحوای

تے ... ان غاروں کے دہانوں پر بہت ہے انبانی پنجر پڑے دکھائی ویتے تھ ... دواس بات کی علامت تھے کہ جو بھی اس طرف آیا ، روحوں نے پھر اے نہ چھوڑا۔

415

اور اس مقام پر ان کا دخمن انہیں بلار ہا تھا… اس حالت بیں کہ ان کی والدہ ، بیگم شیرازی اور شاید پروفیسر واؤ واور خان رحمان اس کے قبضے بیں آ چکے تھے… البتہ ان کے والداور وہ تینوں اس کی گرفت میں نہیں آئے تھے… اور اب وہ ای کوشش میں تھا… محمود نے بیہ سب سوچ کرمو ہائل تکالا اور اپنے والد کا نمبر دیا ویا… جلدی ان کی آواز سائی وی:

'' ہاں محمود ... کیا وہ تمہاری والدہ کو بھی لے گئے۔'' '' بی ہال ... ساتھ میں آئی کو بھی ۔''محمود بولا۔ ''اوہ!ا چھا... میں آر ہا ہوں ۔''

"ادھرآنے کا کوئی فائدہ نہیں ایا جان... اس نے ہمیں سونا گھاٹ آنے کا پیغام دیا ہے... ہم سید ھے اس طرف جارہے ہیں۔" "اوہ اچھا... میں بھی آرہا ہوں ... وہ پروفیسر صاحب اور فان رحمان کو بھی نے جیں۔"

"بیتوالیا لگاتھا جیے بدلوگ ہمارے خلاف اٹھ کھڑے ہوئے پراد حار کھائے بیٹے تھے۔" محمود نے میراسامند بنایا۔

"بيد بات نبيل ... وراصل انسار خومی چابتا ہے... ہم اپنے ساتھیوں کی تلاش میں الجھ جا کیں ... اور اس کے خلاف پکھ نہ کرسکیں۔"
"اوہ... اچھا ... تب پھر وہ ہمیں سونا گھاٹ کیوں بلا رہا

غدار

بینی کرے دروازے پر پینچ ... دروازہ چو پیٹ کھلا قا...اس کا صاف مطلب بیتھا کہ یہاں بھی گڑ بر ہو چی تھی۔ساتھ بی بیگم شرازی کے دروازے پرنظر ڈالی ، وہ بھی کھلانظر آیا۔ گویا وہ ساتھ میں بیگم شرازی کو بھی لے گئے تھے... وہ اندر داخل ہوئے... سارے گھر کا سامان الٹ پلٹ کر دیا گیا تھا ... صحن والی میز پر ایک بڑا ساکا غذ تخبخر کی مدے میزے چیکایا گیا تھا... انہوں نے خبخر کو ہاتھ لگائے بغیر کا غذ پر کھیے الفاظ پڑھے۔الفاظ یہ ہے:

"ا پی والد ہ کو بچائے کا شوق ہے ... تو سوتا گھاٹ آ جا ؤ۔"
وہ ای وقت اپنی کار میں سوتا گھاٹ کی طرف روانہ
ہو گئے ... سوتا گھاٹ ساحل سمندر پر ایک پڑ ہول مقام تھا ... ان اطراف
میں کوئی بھی آنے کی ہمت نہیں کرتا تھا ... کہا جاتا تھا ... سوتا گھاٹ پ
روحوں کا تبغیہ ہے ... بھٹکی روحیں چینی چلاتی ہیں ... ان خبروں کی وجہ سے
کوئی بھی اس طرف نہیں آتا تھا۔ یوں بھی یہ ایک بے آبا وجگہ تھی ... جا بجا
پٹائیں ابجری ہوئی تھیں ... اور ایک طرف بلند یہا ڑ تھا ... اس بیں کئی غار

جاعت کا سربراہ ہے... اس کی ایک بہت بڑی پارٹی ہے... پوری یارٹی آئیس بندر کے اس کے اظامت پیمل کرتی ہے... مثل اگروہ کی کے قتل کا تھم دے دیتا ہے ... یا کسی کے اغوا کرنے کا تھم دے ویتا ہے ... تو اس کے خنا ے فورا حرکت میں آ جاتے ہیں . . . مقدمات بخت ہیں ... عدالتوں میں چلتے ہیں ... اس کے آ دی عام طور پر بری ہوجاتے ہیں ... کھ سزا بھی یاتے ہیں ، لین کی نے آج مک عدالت میں یہ بیان میں دیا کہ اس نے بیکام انسار خوی کے کہنے پرکیا ہے ... اس طرح وہ بالكل محفوظ رہتا ہے ... اس كے كاركن ويوانوں كى طرح اس كا تقم مانتے ہیں ... وہ جب بی جاہتا ہے ... حکومت کے ظاف ہڑتالیں کرا ویتا ے ... كاروبار بندكرا ديا ہے ... عوام ال ك آ وميول سے خوف زوه رہے ہیں... حکومت میں سالوں سے اس کے سلطے میں پریشان ہے ... حکومت تو تبریل ہوتی ہے ... لیکن وہ جوں کا توں موجود رہتا ہے... اور ہر حکومت کے سنے پرمونگ والا ہے... شاید میں وجہ ہے... تک آگر ہارے موجودہ صدر نے اے فتم کرا دینے کا فصلہ کیا ہے ...ابتم خود غور كرو ... به كام كتا آسان ب... ات حتم كرنا كوني آسان کام نبیں ... پھراس طرح نتم کرنا که موجود ه حکومت پر کوئی الزام نه عايدكيا جا يح ... ي ب اصل كام ... يدكام بم افي منصوبه بندى ساس مورت من كريكة تق ... جب بم يرسكون بوت ... غالبًا يمي سوج كر اس نے ہمارے ساتھیوں کواغوا کرالیا ہے . . . تا کہ ہمارا سکون رفصت ہو جائے... اس طرح ہم اور زیادہ مشکل میں کھر گئے ہیں... ہمیں سے کام بھی کرنا ہے ... اور اپنے ساتھیوں کو بھی زند و سلامت حاصل کرنا ہے ...

" شاید اس کیس میں ہمارا کوئی پروگرام نہیں ہے... سارا پروگرام ہمارے دشمن کا ہے ... کیونکہ فی الحال تو ہم اس کی ہرایات پرعمل کررہے ہیں..."

"اس وقت تک وہ جس طرح حرکت میں آیا ہے، اس سے ظاہر ہے کہ اس نے اپنے کار کنوں کو پوری منصوبہ بندی سے پھیلا دیا ہے… تا کہ وہ ہر طرف وار کر شکے ... ان حالات میں چندسوالات ذہن میں انجررہے ہیں ... لیکن میں فون پر ان کا ذکر نہیں کروں گا... تم سانا موڑ پر میراانظار کرو... اس سے آ کے نہ بیز صنا..."

جلدی وہ سانا موڑ پر آپس میں ٹل گئے ... اب وہ انہیں کا رسے نیچا تارکر در ختوں کے درمیان میں لے آئے:

''یہاں میں ان موالات کا ذکر کروں گا… جومیرے ذہن میں اجررہے ہیں… فلاہر میں انسارخوی ہمارے ملک کی ایک علاقائی سیا ی "- U

''با با بہی بات ہے . . آؤ چلیں . '' وہ وہاں سے واپس پلٹے اور الجان مدر کی ظرف روانہ

'' یا اس طال جمال شارخوی لوجیات جی جتابا نبیس کروی کے یا 'انسکام جمشید مشکرا ہے ۔

''ان کے ہارے میں پریشان ہونے کی ضرورت نہیں ... اول تو وہ موم کے بنے ہوئے نہیں ہیں ... دوسرے میہ کہ وہ انہیں نقصان پنچانے کی کوشش نہیں کرے گا... وہ تو ان کے ذریعے جمیں پکڑنے کے چکر میں ہے۔''

آ دھ گھنٹے بعد وہ ایوان صدر پہنچ گئے ... ان کے بارے میں صدر صاحب کے عملے کو پہلے ہی خاص مدایات تھیں ... لہٰذا انہیں فور أ ان تک پہنچا دیا گیا ... وہ انہیں و کچھ کرحیرت زوہ رہ گئے ... ان کے مند يبال تک کدكروه خاموش يو گئے۔ .

" میر سوال واقع بہت اہم ہے ... نیکن ہمارے نزویک زیادہ اہم ملدا پنے ساتھیوں کی رہائی کا ہے ... "محمود نے پریٹانی کے عالم میں کہا۔

''یبی فرق ہے ... مجھ میں اورتم میں ۔'' وہ مسکرا ہے ۔ ''جی ... کیا مطلب؟''

''سب ہے اہم اس غدار کی گر فقاری ہے جس نے صدر صاحب کے پروگرام کی خبرانصار خومی کو دی۔''

"آپ... آپ کا مطلب ہے... ہم سونا گھاٹنبیں جارہے

یکے ہی تھے کہ انہوں نے اش روسے انہیں روک ویا۔ پھرلکھا " يبلے آپ دروازے پرموجودگارڈ زکو ہدايات دي كرآوه کھنے تک کوئی بھی وروازے ہے ہاہر نہ جانے پائے ۔کوئی بھی جانے کی کوشش کرے ، اے روک لیا جائے''

انہوں نے توراً ہرایات وے ڈالیل: ''اب فون کریں انہیں . . . ''

انہوں نے باری باری تیوں کوفون پر ہدایات ویں... جلد بی تینوں اندر واخل ہو ہے اور و بال ان جاروں کو و کیھ کر چرت زوہ رہ کئے ..ان میں ہے ایک کے چہرے پر تھیرا ہے بھی نظر آئی ...

" آئے آئے ... ان حفرات کوتو آپ مانتے ہی ہوں گے ... يآب علنا والتي تع-"

> "حلى بهم سے ... دوس کے ۔ "ایک نے کہا۔ '' پہلے تو تعارف ہوجائے۔' السکٹر جمشید محرائے۔

'' اوه ہال . . . جشید . . . میہ بیں انور سالاری ، فامنل عمسن اور تؤریبادل . . . بیرتیزن معزات میر سه خاص امور پس مثیر ہیں . . .

'' اورعال ہی میں آپ نے ان حفرات ہے۔انصارخوی صاحب كے سلسلے على مشور وكيا ہے۔"

الإلا الجلالات ب- "وواد الم

'' اب میں آپ تینوں سے مخاطب ہوتا ہوں ... قریباً وو تھنے پہلے مدرمحترم نے مجھے یاوفرمایا تھا ... میں نے ان سے ملاقات کی تو انہوں نے مجھے ایک لفا فدویا . . . جو نہی میں اینے بچوں کے ساتھ یا ہرنگل کر

" يه تو تجيب بات يو كن - " " جي کيا مطلب؟ " انسپکر جمشيد بو لے-

'' میرا خیال تھا کہتم اس وقت تک اس کے خو ف حرکت میں آ کے ہو گے ... لیکن میں تہمیں یہاں دیکھ رہا ہوں۔''

'' بی حرکت میں آھکے میں ، ای نے تو آپ ہمیں یہاں و کھے رہے ہیں۔" قاروق محرایا۔

''' میں عرض کرتا ہوں '' انہوں نے کہا اور کا غذیر اپنا خیال لکھنے الكے ... بركا غذان كے مائے ركه ديا۔

" ہوں ... تم نحیک کتے ہو ... اس کا صاف مطلب یم ہے کہ میرے آس یاس ... کوئی غدار موجود ہے ۔ ' جواب میں صدر صاحب نے بھی لکھ کر جواب دیا ... اب انہوں نے یو جما:

"ا آپ نے اپ ال پروگرام کے بارے میں کن ہے ذکر کیا تما ... ياس معوره كياتما-"

> ''ایخ تین مثیروں ہے۔''انہوں نے مکعا۔ ''ان کئام؟''

'' الورسالا ري ، فامنل ممن اور تنوير جلال _''

" انہیں ای وقت بلالیں ،اور خود فون کریں ... عملے ہے نہ

"المحى بات ب -"مدر ماحب بولے...اور فون كرتے

ان پر چند کھے کئے کا عالم طاری رہا... آخرا تورسالاری

" آپ نے ہم پر بہت خوفاک الزام عاید کردیا جناب ااب آپ کواپنی بات تابت کرنا ہوگی ۔''

'' کیلے تو یہ جان لیں کہ میں ئے آ ہے تیوں پر الزام نہیں لگایا. . بيكب كرآب تيول بن على ايك في يكام كياب باقى رى بات ثبوت کی . . . اس کے بغیر آپ میں ہے ایک کو سرفیار نہیں کیا جائے گا . . . آ پ مطمئن رہیں ۔''

" بطیے فیک ہے ... کریں چر ثابت۔" " من آب تيزل كي الأي ليما جا بها مول " انہوں نے مدد صاحب کی طرف دیکھا . . . مدد صاحب

"اگرآپ عن ہے کوئی غدار نہیں ہے تو آپ ہے دھڑک تلاشی وے ویں ... کیونکداس صورت میں السیام جشیرات کے خلاف کونی بات

كار مين جينيا... وولغا فيه وخمن نے اڑاليا. .اب آ گ كی تفسیس ہنے ی^{ور د} ۔ ویچے کہ کر انہوں نے جیش آئے والے سارے واقعات کمل تنعیل ہے انہیں سا دیے ۔ آخر خاموش ہو کر ان کی طرف و سیجنے

" آپ نے بیرسب ہمیں کیوں سایا ہے؟" انور سالاری نے

١٠١٣ ليه كهاس قد رجله وشمن تين تين . . . بلكه نبيس . . . چار چار طرف حمد نبیں کرسکتا تھی۔ یہ ای صورت میں ممکن ہے . . جب اے کافی وریلے ی مدرما دب کے پروٹرام کی اطلاح وے وی جائے ۔ اب مدرماحب نے آپ تیوں ہے مشور و کیا تھ آئ فہج ... ہمیں انہوں نے بلایا شام کے وقت . . . لبغدا وتمن کے یاس منصوبہ بندی کے لیے کا فی وقت تما... آب میں جانا جا ہتا ہول ... آپ تینوں بیں ہے کس نے انصار خوی کومیدرمیا دب کے پر وگرام کی اطلاع دی۔'' '' كما مطلب!!!''

متیوں پڑی طرح اچلے ... ان کے چیروں پر خوف ووڑ

1 July 1

تنو رِ جلال کے منہ ہے کوئی لفظ نہ نگل سکا... ' پ دونوں اس معاہے کواچ نئک رکھیں گے ۔ ' کمیک ہے ۔'' انسپکڑ جمشید بقیہ دونوں مثیروں کو گھورتے ہوئے بولے۔ '' جی ہاں... ٹمیک ہے۔''

مین ای وقت انسیم جمشد سفے ایک جمیب حرکت کی ... ان قابا تھا آء پرجوں کی کن پٹی پر جمیب اند زے کا ۔ جنگ می آواز جمی پیدا نہ من نے نداس مند ہے کوئی کی افید وائل ہیں وہ تیورا کر کر الاور قالین پر گر حمیل ... وہ بالکل ساکت تھا ...

'' ہم اب چلتے ہیں ... اب آپ جائیں ... آپ کو اس کے خان نے کا رروالی کرنی ہے۔ ہم چلے یا' ساتھ ہی نہوں نے اشروں ہم انہیں سمجمادیا کہ ووالے لیے جارہے ہیں ...

مدوصاحب نے مربلا کر اجازت دی ... کھی دم بعد تھم م جال خفیہ تھارت نبر 1 ش موجود تھ . باتہ خفیہ فورس کے ارکان چوری طرق چوکس بھے اور کی بھی خطر ہے ہے نبٹنے کے لیے تھارت کے جاروں طرف چازیشن سنجال چکے تھے ۔ ایسے جس اگر تھارت پر مملہ ہوج تا تو وہ حمد آوروں کو منہ تو زجواب ویے کے سے باکل تیار تھے .. اوھرا نمر انسینہ جیٹید نے تنویر جال کو اکید دوا سکھائی تو اس نے آ تکھیں کھول دیں ۔ پھر بڑ بڑا کراٹھ جیٹھا اور بولا:

''م میں کہاں ہوں۔'' ''ایک پرسکون جگہ پر۔''انسپکڑ جمشید نے مسکرا کر کہا۔ ان کی آ دازین کر دوز دیہ ہے اچھاں۔ پھران پر نظر پڑتے کے قابت کر علی عے۔ "مدرما حب محرائے۔ "ایکن مر .. جیبول جی تو بعض او تات ڈ اتی ٹوعیت کی بی رہ بھی ہوتی میں۔ "توریجال نے مند بنایا۔

ان ہم سمی ذاتی چزکی طرف توجہ نہیں دیں گے ... صرف معالم طے علق چزکودیکھیں گے۔''

ے میں پیرود میں ہے۔
' نیک ہے ... آپ تلاش کے لیں ... کوئی اعتر امن نہیں۔' الور سالاری نے کہا۔
' شکر ہے!'

اب انہوں نے پہلے انور سالاری کی حلاقی لیں.. کوئی فاص پیز برآ پر ندہولی .. پھر انہوں نے فاص سس وہ ش و سیجھ نہ اس کے جانہ اس اس کی حال شرون انہوں کے فاص سس وہ ش و سیجھ نہ اس کی حال کی تاری شرون ان فی تراس کی جانہ کی جیرے پر ایک رنگ آر ہاتی تو و وہرا جارہا تھ سے جانی کی اور تن م چیزیں محموں کر چکے تھے ... چن نچے باریک جنی سے حافی کی گئی اور تن م چیزیں کا کر میز پر ڈھیر کروی گئیں ... وہ یہ ویکھ کر چیزت زوورہ کئے کہ ان چیزوں میں فنیے پیغام رسانی کے جدید ترین آ ، ت تھے . اور اس جگہ میں موسے والی ہات چیت ساتھ ساتھ میں اور جگر کنی جاری تھی۔

"مدومترم بیرد به ہمارے غدار صاحب... شایدان آلات کوزیاں وقت بھی یہاں ہونے والی بات جیت کہیں اور کی جار بی ہے... اس وقت اگر پرونیسر داؤر صاحب یہاں ہوتے تو وواس وقت میں اس جگہ لے جاتے۔''

" موں... اب آپ کیا کہتے ہیں تئوبر جوال صاحب ۔"

_ اشتیاق احم

ساتھ ہی جمود ، فاروق اور فرزانہ کو اشارہ کیا کہ وہ اسے قابو میں رفیل ... بید کہتے ہیں خود دومری طرف رفیل ... بید کہتے ہیں خود دومرے کمرے میں آگئے... ادھر دومری طرف سے بدستور بیلو. سیلوتؤ ریک جارہ تھ .. اب انہول نے تؤریر کی آواز منہ سے نکالی

اديس بر .

" تم ... كيابات ب ... بات كرت كرت رك كول ك

''انہوں نے کہااورسیٹ بندگر دیا۔ پھر ممارت کے انہوں نے کہااورسیٹ بندگر دیا۔ پھر ممارت کے انہوں نے کو ہدایات دیں ... اور اپنے چہرے پر تنویر جلال کا میک اپ کرنے لگے۔ میک اپ سے فارغ ہوتے ہی انہوں نے اس کا موباکل جیب میں رکھا اور ان مینوں کے ماتھ باہر نکل آئے.. اب وہ تنویر جلال کی گاڑی میں اڑے جارہے تھے ... ان مینوں کو انہوں نے پہلے ہی سمجما دیا تھا کہ کار میں باتمی نہیں کی جائمیں گی ۔ اس لیے کہ انہیں معلوم تھا .. کار

ی اس کے چیرے پر خوف ووژ عمیا ۔ اس نے جاروں طرف رعمی بر کرے کودیکھا:

'' بیں بیر کر والوان مدر کا تو نہیں۔'' '' وہاں ہے آپ کو غداری کی بنیاد پر نکال دیا گیا ہے۔'' '' بیں بیرکون کی جگہ ہے۔''

"اس جگہ کے بارے میں آپ کے گروانصار خوفی کو تبھے معلوم نبیں... البند آپ کے موبائل یا دوسرے آلات پر ، ، اس کا بیغام آسک ہے... کیوں ٹھیک ہے تا۔"

" إلى إلى بات ہے ... اور بہت جلد وہ حمہيں موت كى تيندسلا دےگا. ال كے باتھ ال قدر ليے بيں كه تم سوچ بھى نبيس كتے ۔'' '' تم تو جانع ہو ... سوچينے بيں جمارى مدد كروو ... '' فاروق مطے كے اعداز بيں بولا ۔

''اس کافون آنے کی دم ہے…'' مین اس لمح اس کے موبائل کی تھنی ہجی: ''لوآ عمیافون…اب کر نوبات اس ہے۔'' انہوں نے اس کا موبائل اس کے کان سے نگا دیا… البت سیٹ اپنے ہاتھ میں رکھا… دوسری طرف سے بار ہار ہیوبیلو تنویر جوں ل کہا جار ہاتھا.

'' ٹیں سر۔'' اس نے کہا۔ ''تم کہاں ہو…'' ''ک کے ساتھ ہی انسکٹر جمشید نے سیٹ اپنے کا ن سے لگا رہا ، جب ڈی ایس ٹی نظروں سے اوجمل ہو گئے تو انہا جمشیر نے انہیں صورت حال سمجائی اور بولے:

"ابتم خود دھیان رکھن ... کوئی اس طرف ہے آئے یا اس طرف ہے ... تم خود کونظر دل جن آئے ہے بچانا۔" "*بی اچھا! آپ فکر شکریں۔"

''میری طرف ہے کوئی اشارہ نہ ملے تو آ دھ محفظے کے بعدتم جو بی میں آئے کرنا ... کیونکہ اس کا مطلب سے ہوگا کہ میں بھی اندر پھش ممیا ہوں ۔''

" تي اچيا پ

''اچمان الشعانتائ ''ووبولے

" الله حافظ _ " تينول كي مند سے أكا . "

اب پُر ان پنزیو میداس بن کی طرف بزد ہے ... بن روش تھا...وہ ہے دھڑک اس جی داخل ہو گئے ...

فررا بن ان سال پرایک جال کرداور پر بال کوفررا بن مختی این کرداور پر بال کوفررا بن مختی این کرداور پر بال کوفررا بن مختی این کرد در انتهار مختی کا مقتریه سنان دوه که در ما تغا:

ر کیائے ان کیا۔ میں نہ کہتا تھا ۔ انہ ہم جیسے ۔ میرے بچھائے ہوئے جال میں ضرور کیائے گائے انور جلال نے اپنا کر دار بہت خوبی ہے اوا کیا۔ اب اب اسے ممارت سے نکال لاؤ ۔ . . پوری فورس لے کر جاؤ . . . نا ہے ۔ . . انہ ہم جینو ظ ہے . . . آج اس کی این ہے ۔ . . انہ ہم جینو ط ہے ۔ . . آج اس کی این ہے ۔ . . انہ ہم جینو کو معلوم تو ہونا جا ہے . . . اس کا داسط کس سے این بیار جشید کو معلوم تو ہونا جا ہے . . . اس کا داسط کس سے این جا دو . . . انہ کا داسط کس سے

مي من هم ك نفية الارة، نصب إيل ...

ایک گفتے بعد وہ سونا گھاٹ بینی گئے .. پروگرام کے مطابق مرف وہ کار ہے اترے ... محمود ، فاروق اور فرزانہ اندر بی دیلے رہے . . پھر جونی وہ اس ہٹ کے نزدیک پہنچے ... انہیں جیرت کا ایک جمع کا گا .. ہٹ کے اندر ہے ایک ڈی ایس ٹی با ہر آ رہے تھے۔ ان کا نام فاور بطانی تھے۔ ان پرنظر پڑتے ہی فاور بلطانی نے کہا:

"SME ... 1845"

الفرٹ کاس مر۔ ایو کے ہوئے وہ مسکراہ ہے ۔ وی الیس پی خوارد ان کے پال سے کا چاری ایس بی اب انہیں فعر ہوئی کہ مہیں ، یہ محمود ، فاروق ورفرزانہ کو وکی نہ ہے ۔ پن نچ تیوی سے چعر کا ب اراپ انہیں مرفرزانہ کو وکی نہ ہے ۔ پن نچ تیوی سے چعر کا ب اراپ میں مقبول کی طرف بر ھے ۔ وہ میں وقت تک وی الیس پی وہاں نہیں پنچ سے ۔ اس وقت تک وی الیس پی وہاں نہیں پنچ سے ، البندا انہوں نے ان سے روو میں کی جاؤے ۔ اس میٹول کے درمیان و کی جاؤے ۔ ا

انہوں نے فورا ممل لیا ۔ چروہ ہو ہو ہی کار کی اوٹ میں ہو گئے ۔ فی ایس نے بوت ہیں کار کے بالا تیا ۔ اس نے بوگئے ۔ فی ایس نی کار کے پاس سے ٹرزر کر آئے بلا تیا ۔ اس ایس کے فی اوٹ میں کہ نیس کی تھی ۔ ۔ اس ایسا کرنے کی مضرورت بھی نیس تھی ۔ ۔ اس کی کار کو پہیا تیا تھا ۔ ۔ ۔ اس کا مطلب تھی اس کا یہاں کا فی آنا جانا تھا ۔ ۔ ۔ اور انصار خومی ان جیسے آفیسر کو بھی ایپ تا کو مضرورت پڑنے پر ان سے کام لے کو بھی ایس کے مار کے بیان سے کام لیے تاہو جس رکھتا تھا ۔ ۔ ۔ تاکہ ضرورت پڑنے پر ان سے کام لیے تاہو جس رکھتا تھا ۔ ۔ تاکہ ضرورت پڑنے پر ان سے کام لیے تاہو جس رکھتا تھا ۔ ۔ تاکہ ضرورت پڑنے پر ان سے کام لیے تاہو جس رکھتا تھا ۔ ۔ تاکہ ضرورت پڑنے بیان سے کام لیے تاہو جس رکھتا تھا ۔ ۔ تاکہ ضرورت پڑنے بیان سے کام لیے تاہو جس رکھتا تھا ۔ ۔ تاکہ ضرورت پڑنے بیان سے کام لیے تاہو جس دکھتا تھا ۔ ۔ تاکہ ضرورت پڑنے بیان سے کام لیے تاہو جس دکھتا تھا ۔ ۔ تاکہ ضرورت پڑنے بیان سے کام لیے تاہو جس دکھتا تھا ۔ ۔ تاکہ ضرورت پڑنے بیان سے کام لیے تاہو جس دکھتا تھا ۔ ۔ تاکہ ضرورت پڑنے بیان سے کام لیے تاہو جس دکھتا تھا ۔ ۔ تاکہ ضرورت پڑنے بیان سے کام سے کام کے بیان کام کے بیان سے کی کے بیان سے کام کے بیان سے کی کے بیان سے کام کے بیان سے کی کے

اور پھر انہوں نے بہت سے قد موں کی آواز سی ... وہ بے تا بہ نداند از میں ان کی والیسی کا انظار کرنے گئے .. سوچ رہے تھ .. ویکسیس اب کیا جوتا ہے ۔ آخر پندر و منٹ بعد سے بہت قد موں کی آواز بزد کی گئے۔ تی محسوس ہوئی

公公公

را ہے انسار تو ی کیا ہے ... آج اے معلوم ہو جانا جا ہے۔ ' ' ان اغاظ کو کن کر انسپکز جمشید دل ہی دل میں تکرا ہے

انبیں اس بات کا انداز و تفاکہ ہوسکت ہے ۔ یہ ان کے لیے ایب جاں ہو

یکن و و مجبور تھے ۔ اس کے جال میں پیشنا ان کی مجبور کی تقی اس

یے کہ ان کے جارا ہم ترین ساتھی ۔ عزیز ترین ساتھی اس کی قید میں

یے کہ ان کے جارا ہم ترین ساتھی ۔ عزیز ترین ساتھی اس کی قید میں

یے ۔ پہنے وہ انہیں آزاد کرانا جا ہے تھے ۔ اس کے بیے وہ اس ب

جال میں تو کی ۔ . موت کے منہ میں بھی جھ مگ لگا سکتے تھے ۔ ۔ چنا نچہ وہ جواب میں پہلے نہ ہو کے ۔ ۔ چنا نچہ وہ جواب میں بھی نے اور انسارخوی کی آداز پھر گونجی

" النيكر جيد الكيانيس آئى... ان محساتھ ان مح تيون الني بي النائيس الني بيا بركار بي جيوز آئے بين ... تاكه بيا ندر آئي بين آئى ... تاكه بيا ندر آئيس جائيس و و و كوئى كام د كھائيس ... ليكن انسار خوى سے مقابله اتنا آئا سان كہاں ... وہ بيرسب كميل كھيل بوا ہے ... اس كى تو زندگى بيكسيل كھيلے محرر روى ہے ... اس كى تو زندگى بيكسيل كھيلے محرر روى ہے ... اس

''او کے ہاں! آپ فکر نہ کریں . . . ابھی ہم ان تینوں کو بھی لے آتے ہیں۔''

'''انہیں مرف اتنا بتائے کی ضرورت ہے کہ ان کے والد اعمر قابو بیں آگئے ہیں ... لبنداتم بھی سید ھے سید ھے ان کے پاس چلو ...'' ''محک ہے باس۔''

'' شی انتظار کرر با ہول … اور انسپکٹر جمشید کو لئکے دیکھ کرخوش ہو ر ابوں ۔''

''ہم بہت جلدان تیوں کو لے کر عاضر سے بیں باس''

'' یہ بھی خیال رہے ... یہال انصار خوی کا اڈا ہے ... اہذا ان اطراف ہے اس کے لوگ خوب دافف ہوں گے،اوراس دافنیت کی بنیاد پروہ بمیں بہت آس نی سے گھر سکس گے ... اس لیے کسی ایسی جگد کا انتخاب کرنا چاہیے .. جہال ہم آس نی ہے ان کے قابو میں ندآ سکیں ۔''محود نے رائے دی۔

'' آخر ہم یکی کیوں خیال کر میٹھے میں کداتا جان ان کے قابو میں آ جا کیں گے ... وہ اتا جان میں ... کوئی موم کی ناک نیس میں یہ'' فاروق نے مند بنایا۔

" بھی ہم اس نظریے سے بھی جائزہ لے رہے ہیں... کوئی میر طفیس کر چکے ہیں۔ "فرزانہ جمل اٹھی۔

''اوہو ... وہ ... وہ .. کیمو ... انسار خوی کے بہت ہے آ دی جلے آ رہے ہیں ... اب اگر بیریہ ہے کار کی طرف آئے تو سجھ لو ... اہّا جان پیش گئے ہیں ۔'' فرزانہ پری طرح چونک کر بولی۔

ان گ نظریں آنے والوں پر جم گئیں ... وہ اس وقت تک ایک چٹان کی اوٹ لے چکے تھے ... اور اس سے ہٹ کی طرف اور کار کی طرف د کھے رہے تھے ... انسار خوی کے آ دمی سید ھے در کی طرف آئے ... کار میں انہیں نہ پاکر وہ یزی طرح چو تکے اور پھران میں ہے ایک نے کہا.

'' بیلوگ این آسان شکارئیں ہیں ... انہوں نے بڑے بڑوں کو سکتی کے ناچ نچاڈ الے ہیں۔''

چھیا کا

میں ہیں جہیں ہے۔ اس نے اور سے نبیل ہیں ہمارا کا رہی جینے رہنا ورست نبیل ہمیں پینے اور کر اور ور وہ وہ ب بانا جائے ۔۔۔ اس لیے کہ اگر اندرا ہا جان پینس جائے ہیں تو لازی بات ہے ۔۔۔ وہ میں پیز نے کے لیے سید ھے کار کی طرف آئیں گے۔ 'ور زانہ نے اپنے والد کے جانے کے پیھی ویر بعد کہا۔ 'اپات معقول ہے۔۔۔ مقل مندی کا تقاضا کی ہے۔۔۔ بیدیات ماننا پر تی ہے کہ تم بھی بھی مند ہا بت ہوتی ہے۔ 'فار وق نے نوش ہوکر کہا۔ پر تی ہے کہ تم بھی مند ہا بت ہوتی ہے۔ 'فار وق نے نوش ہوکر کہا۔ 'اپان ہا لکل من رہ ہوں ۔۔۔ اللہ تعالی نے ہوئی ویک اللے میں کہا ہوں ۔۔۔ اللہ تعالی نے دوکان و ہے ای سننے کے لیے ہیں ۔۔۔ اور اللہ تعالی کا لاکھ لاکھ شکر ہے کہ میر ہے کا ن با مکل ورست ہیں بہا ہیں کول میں منوں گا۔''

''قربہ ہے... ذرای بات کا اتنا لمباجواب۔'' ''یہ باتی تو ہم بعد میں بھی کر سکتے ہیں ... پہلے کارے نے اتر چلو۔''فاروق نے فورا کہا۔

انہوں نے مربلادیے ... اور کارے از آئے ... اب ان

نیپ چپکا چکے تھے ... محمود نے جیب سے پیتول نکال لیا ... پہلے تو اس نے پیتول اس کی آگھوں کے سامنے لہرایا ... پھراس کا دستہ اس کے سر پر آ بستہ سستہ دد تین بار بجایا ... تب اس کے کان کے قریب منہ کر کے دبی آ واز میں بولا:

''کیا حال ہے بیارے بھائی۔'' ''اوور اوو اوو۔''اس نے بولنے کی کوشش کی ۔۔۔ لیکن ٹیپ کی وجہ سے بس اوواوو کر سکا۔

" تو جارے والد صاحب بت میں نظے ہوے ہیں . . مربلہ کر جواب دو مال میں یا شھے۔ ا

ال في ال عن مر بلاديا:

'' تم سَتَے آوئی ہوری تاش میں نکے ہو… میں انگیاں تہارے سے انگیاں تہارے سے انگیاں تہارے سے انگیاں ان تا ہوں… '' محمود نے کہا اور انگیاں ان نے نگی نے گا… وس انگیوں پر اس نے زور زور سے سر بلا دیا۔ گویان کی تلاش میں وس نکلے تھے … ان میں سے ایک ان کے قبضے میں آچکا تھا… اب محمود نے ہو جھا

''اور بہٹ میں اب اور کتے لوگ موجود ہیں ... میں پھر الگلیاں اش تا بوں۔' یہ کہ الگلیاں اش تا بوں۔' یہ کہ کر اس نے بار بار الگلیاں اش کیں ... اس نے وس پر سر بلایا... کو یا ابھی بہت میں بھی وس آ دمی اور تھے ... اور اس کا مطلب تھا... یہاں باس کے کل بیس آ دمی تھے ... کو یا انہیں بیس اکیس آ دمیوں سے جنگ کرنائمی ...

" ہارے والد صاحب کی چزے لئے ہوئے ہیں ... کیا کی مال ہے؟"

"الینانسار بھائی ہے ان کا سامنا پہلی بار بور ہا ہے ... اس کے مقابلے بیل بار بور ہا ہے ... اس کے مقابلے بیل بار بور ہا ہے ... تم بر کھے لینا۔"

"انسار بھائی تاراض ہول گے... ان وگوں کو تلاش تو کرنا چاہیں۔"

چاہیے... آخروہ بیل تو بمیل آس پاس بی کہیں۔"

"اہاں! یہ بات تو خیریقین ہے کی جائتی ہے۔"

" تو پھرادهرادهرائيل تاش کريں۔"
ووادهرادهرائيل تاش کريں۔"
ووادهرادهر کيل گئے... محبود، فارد تي اور فرزانداس دقت
الکي جگه موجود تنج ... جہاں ہے دوان سب کو بخو نی دیکھ کئے تنج ... لہذا و و
ان کی کوششوں پر مسکرائے بغیرندرو سنے .. پھران بیس ہے ایک کوانہوں نے
اس چن ن کی طرف آتے دیکھ جس کے سانبان کے بنج نہوں نے بنا و لے
اس چن ن کی طرف آتے دیکھ جس کے سانبان کے بنچ نہوں نے بنا و لے
م مجمع تھی۔

" بوشیار ... ان لوگوں نے اہّا جان کو لٹکا رکھا ہے ... " فرزانہ سردآ واز میں بولی۔

شایداس نے ان لوگوں کی آئی کی منتقوا ہے تیز کا نو سے سنتی او گرند کرو... "محموو نے سرگوشی کی۔ " فاروق تہاری آواز سنائی نہیں دی۔ " فاروق تہاری آواز سنائی نہیں دی۔ "

"الله في جاباتو بم اله آساني سه شكار كرليس كر ... اوراس كا شكار بوتا بهاد مد في المراس كا من الله الله الله الم

ایسے میں وہ نزدیک آگیا . . . نینوں پہلے ہی گھاٹ میں سے . . . وہ ایک ساتھ اس پرٹوٹ پڑے . . . انہوں نے اس کے مند ہے آ واز نہ لگنے دی . . . جلد علی وہ اسے ریشم کی ڈوری ہے کس چکے تنے . . . اور منہ پر

しりところううなこのはより

وواى لي عادي آئے ... كال يا جال كراي كيا تف مطب يرك جوني وہ مارت کے ایرد واقل ہوئے ... جال ان پرآگرا... اور اس کا مطلب ب عدے احتقال کی تاریاں پہلے بی کرنی گئی تھیں ۔ ' فرزاند نے جدى جدى كيا-

"اس میں شک نیس اور می اس کیس کی جیب بات ہے..."

محود نے سر بلایا۔

عرى فكني

"لكن اب ال عم عجب بات كبال ره كي. جم جان يك بير کدایا تؤر جال کی غداری کی دجہ سے ہوا ہے .. اور ظاہر ہے ... ووصدر ماحب کامشر تا... اوه... ارے باب رے ... ایک ماتھ تین وشمن اس چان کی طرف برهد ہے بین ، غالبا انہیں اپنے ساتھی کے کم مونے کا بیا چال

"١٠٠٠ ١٠٠٠ المراب كما كري-"

" كي مجى نبيل ... ايك ايك پتر باتمول بيل اشا لو... اور پېرون کوټولنا شروع کردو... جو نمی په لوگ جاري ز د پښ آئيس... ان پر

''اس طرح ان کے منہ ہے چین نظیم گی۔''

"كوئى بروائيس .. اس كے سوا جارے ياس جارہ بھى تو كوئى میں ... دیکھوٹا... ہمارے پھر کھا کر یہ تینوں گریں گے ... ایک پہلے عی ز مین ماٹ چکا ہے... باتی رو گئے جھے ... جب ان کی وہ چینیں سیں کے تو

ا ری بت ہے .. ال طرف آئی کے ال طرح وہ بھی زویس آئیں .. " يول فيك ب- "

(43)

ينول ومن زديك آئے تو انبول نے تاك كر بالم دے ورے۔ دو تیورا کر گرے۔ ان کی چینی بلند ہو کئیں ۔ ساتھ ہی ان کے باقی ساتھی برحوای کے مالم میں ان کی طرف ووڑ پڑے . . اور یکی ان کی تلطی تھی ، وہ آسانی ہے ان کی زویر آگئے ... ان کے سروں پر پڑنے والے يقرون نے انہيں فوراً لمبالناديا...

" بث تك ميدان ماف بيا" فاروق بول افحار ۰۰ کیکن و بال بھی دس دشمن اور میں ۱۰۰ اور گیار ہواں فو دیاس ہو م يعني انعبار خومي _''

" كي بحري بور الدرايا جان جال سے الكے بوت ين . بم بابر اس طرح رو عجے بیں ... "فرزانہ نے کہا اور جوش کے عالم بی بہت کی طرف دوزیزی۔

محود اور فاروق نے اس کا ساتھ دیا... ورواز و ابھی تک چو پٹ کھلا تھا... وہ بے دھڑک اندر داخل ہو گئے ... نور أبي ان پر بھي جال گر ااوران تینوں کوادیرا نما تا چلا گیا ... یہاں تک کہ دہ جیت ہے جا لگے۔ " يوتو بم ال طرح جيت ے آكے بي ، جيے بجوں كے باتھوں ے کیس کے غبارے چھوٹ جا کمی ادر وہ حصت سے جا گئتے ہیں۔ ' فاروق

انبیں اس حالت میں بھی بنی آئی ... ادھرا یک آ واز ابجری. د بس ... انہیں سمندر میں فرق کردو ... ان کے جسموں کے ساتھ '' بیکن باس کی خواہش کا کیا ہوگا… بھٹی ان کی لاشوں ہے وز ن بائد ھ کرسمندر بیں چھوڑ ویں گے۔''

'' نیکن جو مزہ زندہ لوگوں کوسمندر میں گرانے کا ہے . . . وہ مروہ لوگوں کوگرائے میں کہاں ۔''

> '' مجبوری ہے ... ہم خطرہ مول نہیں لیما جا ہے'' '' جیسے تبہاری مرضی ...''

آ خرگیس چیوڑنے کا ممل ختم ہوا... اب جال ینچ اتارے گئے بہاں تک کہ انہیں جال سے باہر نکال کر رسیوں سے باندھا جانے لگا... جب جوروں کو باندھ دیا گیا... تب انہیں اٹھا کر ایک لانچ تک لایا گی... نچم لائٹی کے مرشے پرلنادیا گیا...

'' جاؤ ارشو... نجھے ان کی موت کے منظر سے کوئی ولچیں نہیں ہے۔.. بس تم اپنا کام پوری چا یک دستی سے کرنا... '' '' فکرنہ کرواستاد... آپ کوجلد فون کروں گا۔''

ساتھ ہی لا ٹی کی آواز سائی وی... کو یا لا فی سندر میں گرے پانی کی طرف روانہ ہور ہی تھی ... ان کا بیسنر نصف تھنٹے تک مباری رہا... پھرلا نچ رک من اور لا کی ڈرائیور کی آواز سائی دی

''جم زیاد و سے زیاد و گہرائی کے طقے میں پینچ گئے ۔'' '' ٹھیک ہے ۔۔۔ اب ان کے جسموں سے لو ہے کی وزنی سلامیں با ندھو ۔۔۔ یہ ٹھیک رہے گا ۔۔۔ سلامیں انہیں پوری گہرائی تک لے جا کیں گی اوران کی لاشوں کو بھی امجر نے نہیں دیں گی ۔۔۔ '' وزن بائده كرسندر عن چيوژ دو... ان كے جسم مجيليوں كے كام آئيں ع ... ير درائے من آئے والوں كوشايان شان موت دى جاتى ہے .. يريرارانا اصول ہے۔''

یہ پیرا پر بہا موں ہے۔ اس کے ساتھ ہی آواز بند ہوگئی... پندرہ منٹ بعد قد مول کی آواز البری، پر کمی نے کہا:

"ارشواہم ان لوگوں کو اس طرح نبیں بائد هیں ہے۔" " تب پھر؟"

" ن ہے ... باوگ خطرناک ہیں ... اور ہم خطرات مول لینے کے عادی نہیں ہیں ... ہارے استاد نے ہمیں بیسبتی پڑھایا بی خیس .. لہذا پہر گیس چھوڑ کر انہیں ہے ہوش کردو ... جب یقین ہو جائے کہ بہ ہوش ہو چکے ہیں ، تب انہیں جال ہے نکال کر با ندھن ... پھر لا نج پرسوار کردگ ، ان کے جسموں ہے وزن بندھواد ینا ... تاکہ باس کی خواہش ہوری ہو جائے۔"

''او کے استاد ... آپ فکرند کریں۔''

جلد ہی انہیں گیس کی وجموس ہونے گئی ... انہوں نے سانس روک لیے ... اور ان کی کوشش تھی کہ گیس چھوڑ ہے جانے کے عمل تک وو سانس رو کے رہیں ... اوھران کے وغمن بھی انہیں کوئی موقع نہیں وینا چاہج تے ... لہٰذاانہوں نے گیس چھوڑ نے کاعمل جاری رکھا... یہاں تک کہ کسی نے کہا:

''بن کروارش کہیں بیٹوگ میمی شعر جا کیں ۔'' ''بیتو اوراچماہے ... ہمیں منت مشقت نبیں کرنا پڑے گی ... '' ہوٹل

'' ہائیں ... ہد کیا... جانو ... حمہیں کیا ہوا... تم کیے سمندر بن گر پڑے۔''

'' بب... بچاؤ ... جمجھے بچاؤ ساتی ... مم ... میں ... میں ڈوب جاؤں گا... جمھے تیر نائنیں آتا۔''

"ارے باپ رے۔"

اور پھر ان کے ویکھتے ہی ویکھتے جانو بھی پانی کے نیچے چلا

'' سی . . . بید کیا ہور ہا ہے ۔'' '' آخر بید دونو ں سمندر میں کیسے جا "ر ہے ۔''

الكراد كبيل بيان من كاكام تونبيل بميل بيل

عی خبر دا رکر دیا گیا تھا کہ بیلوگ خطر ناک میں ... ''

''اور ای لیے ہم نے انہیں پہلے گیس کے ذریعے بے ہوش کیا... پھر ہاند ھا... اب ان کے جسموں سے سلاخیں ہاند ھنے جارے تھے کہ بیرد و حادثے ہو گئے ... سوال میہ ہے کہ بیر کہتے گئے ۔ہم تو پچھے بھی نہیں وں حقریب آوی ان کے جسموں سے سلانیں باعر منے کے لیے آئے ہوئے کے ایک جیموں سے سلانیں باعر منے کے لیے آئے ہوئے کے ایک جیمان کے کا واز سنائی وئی ان اور سنتی جاتے ہوئے تھیں ۔' اس و سنتی چان یا اور سنتیں اور سنت

ا۔ ''بہہ... بچاؤ... بچاؤ.. ججھے ٹیر ناٹنیں آتا۔'' ''کیاواقعی ارشو۔''ان میں سے ایک نے چونک کرکہا۔ ''ہاں جانو... جلدی کرو... پانی میں چھلا تک لگا دو...اور مجھے

> پائو۔'' دولل نکین کین … '' جانو ہکلایا۔ دوکک … کیا ہوا؟''ارشوچلا انھا۔

''ورشو... تیرنا تو بچھے بھی نہیں آتا۔'' جانو نے بو کھلا کر کہا۔ ''کیا!!!!'' ارشو کی آخری چیخ سنائی دی ... اور پھر اس کے ساتھیوں نے اسے ڈو ہے دیکھا...وولا کی پر کھڑے اسے ڈو ہے دیکھارے

ا ہے میں ایک اور چھپا کا ہوا۔

公公公

'' اس سے بھی بات کر لیتے ہیں ۔ ۔ ۔ لا چی چلانا ہمیں آتا ہے ۔ ۔ ۔ الا چی چلانا ہمیں آتا ہے ۔ ۔ ۔ '' یہ کہ کر انسپکڑ جمشید ڈرائیور کے کیبن میں چلے گئے ۔ ۔ ۔ وہ بت بنا بیٹا تھا ۔ ۔ انہیں نز دیک آتے بیٹا تھا ۔ ۔ انہیں نز دیک آتے وکھ کر انہوں نے دیکھ کر انہوں نے دیکھ کر انہوں نے نرم ملائم لیج ہیں کہا:

''اگرتم قانون کا ساتھ دوتو سمندر میں ڈوینے سے نیج کتے ہو۔''

'' قانون کا ساتھ دیئے کی صورت میں انصار بھائی مجھے کب چھوڑے گا... اس کے ہاتھ کس قدر لیے میں ... اس کا آپ کو انداز ہ نہیں ۔''

'' سیتم بھے پر چھوڑ دو . . . تمہیں اس کے ہاتھوں سے بچانا میرا کام ہوگا۔''

'' آپ اے نبیں جانتے۔''اس نے گھرائی ہوئی آواز میں کہا۔ '' تو تم بھی جھے نبیں جانتے ...''وہ مسکرائے۔

'' النجى بات ہے ... میں قانون کا ساتھ دوں گا... اگر چہ جانتا ہوں ... میں آپ کے کچھ بھی کا منہیں آسکتی ... اور مسرف ساتھ وینے کا ارادہ بھی میر سے لیے تیاہ کن ہوگا ... وہ مجھے نہیں چپوڑ ہےگا۔''

> ''تہارامطلب ہے ... انصارخومی '' ''کی ان نو سندر ''' سندر

'' بی . . . انصارخوی . . . ۔' 'اس نے کہا۔

'' ہول . . . یہ تو خیر ٹھیک ہے . . . خیر . . . ہم خود و کمیے لیں کے . . . قبر گئیک ہے۔ . . خیر . . . ہم خود و کمیے لیں کے . . . آپ کی حفاظ جگہ پنچا تا ہوگا . . . اور

المال المرابع المالية

"اب ... سوال میہ ہے کہ اب کیا تیا ہے۔"

" بمیں تلم کی تقیل تو کرنا ہوگی ... آؤ... لو ہے کی سلا تھیں ۔"

اس کے الفاظ درمیان میں رو گئے ... اس وقت ایک اور
چھیا کا ہوا تھا . ان کا ایک اور ساتھی پانی میں ؤ بکیاں کھا تا ، ہاتھ پاو سارتا نظر آیا... ساتھ ہی وہ چلا یا۔

'' بيجا دُ... <u>جُم</u>ے بيا دُ_''

وہ بچ تے تیسے ... ان میں سے کسی کو تیر نا آتا تو پہلے ہی بچ نے کی کوشش کر چکے ہوتے ... ابھی وہ کئے کے عالم میں کھڑ سے تھے کہ ان کے سرول پر لو ہے کی سلاخ تڑا تڑ گئی چلی گئی ... آن کی آن میں وہ سب گر کر تڑ پے نگے . . اس وقت اسپکٹر جمشید کی آ واز ابجری

'' چُوچھٹی ہوئی ... یہ کہتے ہوئے انہوں نے سلاخ نیجے گر اوی اور نکے ہاتھ جما رہے کے این میں ہے اور نکے ہاتھ جما رہنے کی این میں سے چاتو نکال کران کی رسیوں کو کا ش ڈالل ... اور چر ہوئے :

''ان ہے چاروں کو کی معلو تھا کہ میں کی منٹ تک سانس روک سکت ہوں… لبندا تیس کا اثر بھھ پر کیوں ہوتا… اور پھر جب یہ ہمیں باند ھا رہے ہیں۔ تو اس وقت میں نے اپنے ہاتھوں کے درمیان فاصلہ رکھا تھ… تو اس بات کا انہیں بتا تک نہ چلا… چات بھی کیے… ان کے خیال میں تو میں ہے ہوش آ دمی تو ایس کوئی کوشش کر نہیں سکتا تھا… ''

" اب ره گيالا في فر را ئيور . . . اس كا كيا كريں _" "محمود يولا _

و کھے کے

''اب. سوال میہ ہے کہ ب کیا جائے۔'' وہ ہمیں تھم کی تعمیل تو کرنا ہوگی ... آؤ... لوہے کی سلانھیں ۔'' اس کے الفاظ درمیان میں رہ گئے ۔ اس وقت ایک اور چمپ کا موتی ان کا ایک اور ساتھی پانی میں ڈیکیاں تھا تا ، ہاتھ پاؤل مارتا نظر آیا... ساتھ تی وہ چلا یا۔

'' بچاؤ… <u>مجھے</u> بچاؤ۔''

وہ بچاتے گیے ... ان میں ہے کسی کو تیرنا آتا تو پہلے ہی بی نے کہ کوشش کر چکے ہوت ۔ انجی وہ سکتے کے عالم میں کھڑے بتے کہ من کے سروں پر او ہے کی ملاخ تر انز لگتی چل گئی ... آن کی آن میں وہ سٹر کر ترزیخ کئے ... اس وقت انسپکڑ جمشید کی آواز انجری

'' چلوچھٹی ہوئی ... ہے کہتے ہوئے انہوں نے سلاخ نیجے گراوی اور نگے باتھ جھاڑنے ... پھرانہوں نے محمود کے جوتے کی ایزی بیس ہے جاتو فکال کران کی رسیوں کو کاٹ ڈالا ... اور پھر بولے :

" ان بے چاروں کو کیا معلوقعا کہ میں کئی منٹ تک سائس روک سکت ہوں ، لبذا گیس کا اڑ مجھ پر کیوں ہوتا . . . اور پھر جب یہ ہمیں ہانمہ ھ رہے تھے . . . قواس وقت میں نے اپنے ہاتھوں کے درمیان فاصلہ رکھا تھ اس بات کا بنہیں بتا تک نہ چلا . . . چلتا بھی کیسے . . . ان کے خیال میں تو میں بے ہوش تھ . . . اور بے ہوش آ وی تو ایسی کوئی کوشش کر نہیں سکتا تھا . . . "

" اب روگيالا هج دُرا يُور . . . اس كا كيا كريں _" محمود بولا _

''ال سے بھی ہات کو لیتے ہیں . . . لا چی جلانا ہمیں آتا ہمیں نہ یہ کہ کر انہیں فرج شید ڈرائیور کے کیمن میں چلے گئے . . . وہ بت بنا بیشا تھا . . اس نے شیشے سے بیارا منظر دیکھا تھا . . انہیں فرد کیک آتے و کیے کرانہوں نے دکھے کرانہوں نے دکھے کرانہوں نے فرم طائم لیجے ہیں کہا:

''ا اً کرتم قانون کا ساتھ دو تو سمندر میں ڈو بے ہے چکے سکتے

" قانون کا ساتھ دینے کی صورت میں انصار بھائی مجھے کب چھوڑے گا... اس کے ہاتھ کس قدر لیج میں ... اس کا آپ کوانداز ہ نہیں۔''

'' بیتم مجھ پر چھوڑ دو ... حمہیں اس کے ہاتھوں سے بچانا میرا کام ہوگا۔''

'' آ بِ اسے نہیں جانے ۔''اس نے گھرائی ہوئی آ واز میں کہا۔ '' تو تم بھی جھے نہیں جائے ... ''وہ سکرائے۔

'' التجی بات ہے ... میں قانون کا ساتھ دوں گا... اگر چہ جان¹ ہول ... میں آپ کے کچھ بھی کا منہیں آسکتا ... اور صرف ساتھ وینے کا اراد و بھی میر ہے لیے تباہ کن ہوگا... وہ جھے نہیں چھوڑ ہے گا۔''

''تمہارامطلب ہے ... انسارخوی ۔'' ''تی ... انسارخوی ... ۔''اس نے کہا۔

'' ہوں . . . بیر تو خیر ٹھیک ہے . . . خیر . . . ہم خود رکھ لیں کے . . . آپ کی حفاظ جگہ پہنچا تا ہوگا . . . اور

كبها

'' کیا آپ ہمیں انصار خومی کے کسی ووسرے خفیہ ٹھکانے تک لے جانکتے ہیں ۔''

" بى نىسى . . . مىر اتعلق تو صرف لا چى ہے ہے . . . يعنى سمندرى میر دغیرہ کرانا میرا کام ہے یا سمندر میں کوئی کام ہوتو میری منرورت پیش آتی ہے... یہ لانچ مجمی ہاس کی اپنی ہے... اور انہوں نے مجھے اس پر بطور ڈرائیور رکھ تھیں اس وقت میر انصوران کے بارے میں وہی تھیں... جوعوام كا ب . . لوگ تو يى مجهة بين ما كدانصار خوى بهت براسياست وان ہے .. اس کی بہت بڑی سائی جن عت ہے... اور یہ کہوہ بہت نیک نام ہیں ... اس طرح میں نے ان کی ما زمت کرئی ... میں اس ما زمت ے پچھ ہی مدت پہنے بدگلن ہوا ہول . . کیکن ملاز مت چھوڑ نا بھی موت کو آواز دیناتھ...اس کیے فاموش مہا...''اس نے ساری بات بتاوی۔ و مرسول ... نھيک ہے... آپ بس جميں ساحل تک پہنجا وي ... اور ہمارے ساتھ شہر چلیں ... پہنے ہم آپ کی حفاظت کا انتظام کریں ك ... إمرائ معالي كالمرف أني ك-"

''آپ کا بہت بہت شکر میں ۔۔ آپ بہت اچھے ہیں ۔'' ''یہ سب القد تق کی کی مہر ہائی ہے ۔ ۔ ۔ اللہ تقالیٰ نے آپ پر رم فر مایا ہے ۔ ۔ ۔ ور نہ آپ ساری زندگی اس مخفس کی غلامی کرتے رہے ۔ ۔ ۔ یہ بھی بتا تا چلوں کہ آپ کو روز گار کے سلسلے میں بھی پریٹان ہونے نہیں ہوتا چاہیے ۔ ۔ ۔ اس کے سلسلے میں بھی ہم آپ کی مدد کریں مجے ۔ ۔ ۔ اور کسی لا نج کی ڈرا تجوری دنواوس کے ۔'' جب تک ہم اس کیس سے فار غ نیس ہوج تے ... اس وقت تک سب ایس چےریں مے۔"

" ہوں اچمی بات ہے ... اس کے باوجود میں خوف زوہ رہوں

1

"اس کی ضرورت نہیں ... ہم لوگ چکر لگاتے ہیں ... آپ کو جہا۔
جہائی کا احماس نہیں ہونے دیں گے ... "انہوں نے کہا۔
"اللہ کرے ایسانی ہو۔" اس کے لیج بیں مایوی تھی۔
"دیکھیے ... آپ کو ڈرنے ، گھیرائے اور مایوس ہونے کی مفرورت نہیں ... آپ کا ڈرنے ، گھیرائے اور مایوس ہونے کی مفرورت نہیں ... آپ کا بی د ہم نے اپنے ذیے لیا ہے ... ہم ان ش ،انتہ آپ کی اس مدیک مدد کریں گے کہ آپ خود کو محفوظ خیال کرنے میس گ

'' انجی بات ہے ... دیکھا جائے گا ... اب جو ہوگا ، دیکھا جائے گا ... اب جو ہوگا ، دیکھا جائے گا ... اب

'' تو پر جمیں ساحل پر لے چلیں ۔'' وہ یو لے ۔ ''اچی بات ہے ۔ . . اس نے کیا۔

اب دہ لائج میں ساحل کی طرف ردانہ ہوئے ... سب خاموش خے ... کیونکہ اگر چہ وہ نکے گئے تے ... لیکن خود کو بچانے کے لیے انہوں نے تغریباً ہیں آ دمیوں کوموت کے گھاٹ اتارا تھا... ادر ایک مورت انہیں ملین کر دیج تھی ... دومرے سے کہ وہ ابھی تک انصار خوی تک نہیں پننی سکتے ہے ... نہ ان کے ساتھیوں کا کوئی سراخ ملاتھ... ہٹ میں ان کے ساتھی نہیں تے ... ان کا خیال آنے پر انہیکۂ جمشید نے ڈرا ئیور ہے

ان ے اجازت کے کروہ باہر آ گئے ... اور مید سے کمر بنیج . بیم جمشید کے بغیر انہیں گھر یا اکل جا زنگا .. وہ ب تاب ہو گئ . انہوں نے کھر کے تمام درو زے اور کھڑکیاں بند کرمیں . . . مجمر ٧ ـ ـ مَم كَ باريك بني سے تارش و ١٠ تاش اس منيال سے لي كدان كي مدم موجود کی میں کہیں انصار خومی ہے " ومیوں نے خفید آل ت نہ نصب کر یے ہوں اور جو پکھ و و کریں ۔ اس ہے یا سے بیل اے معلوم نہ ہو بان .. البیمی طرح اطمین ن کر لینے ۔ بعد وہ اپنے کام میں معروف بو گئے . رات کے ان کا کا م^نتم ہو رکا گیر رات کے پیچیا پیر وہ کھر کے نفیدرا سے سے باہر نکلے ، اس رائے ہے نکاتے ہوئے انہیں کولی نہیں و کھے سکتا تھا۔

جلدی و د ایک بوش می و اخل بوت تھے . ۔ بوش کا نام سيون النارتها... د وسيد هے كا ذيخ پر پنج " ہم نے دو بڑے کرے یک کرائے تے... کرو 111،

> "آپڪام" " پروقیسر عابدی . . . اور سه میں میرے ہے ہیں ۔" "ایک من جناب "

كا دُنْزُ كُلِرك نے رجمز كول كرديكما، پم يولا: " بی بال! آپ کے نام سے میدوونوں کمرے بک تیں..." منروری کارروائی کے بعدہ دیبے وی کے ساتھ اپنے کمرول

"إلشات كا بملاكر ، "ووخش وكيا-اے کونا جگہ پر پہنچا کر اور ہدایات دے کر وہ آئی تی ماحب کے دفتر پہنچے ... وہ انہیں ویکھ کر جو کئے ... پھر ہو لے "على يوائ كے ليے بات بول كرم كان تك ينج ." " كافى كچ يو جانے كے باوجود بم الجى تك ويس جبال

ے چے تھے۔'' ''کیا مطلب؟''انبوں نے جیران ہوکر پو چما۔ اب النيكر جشد نے سارى تغيل سا دى... آئى جى ماحب جرت زوہ انداز بیں بنتے رہے ... آ فران کے خاموش ہونے پر

' ' پیوتر کیچی جمی نبیس ہوا . . . ہارے ساتھی بھی آنز ادنبیس ہوئے ۔' ' " بى بال المي بات بى ال كاشكارا ك قدرة مان نيس ... کین بہر حال ہم پھر اس کی تلاش میں نکل رہے ہیں ... کیکن اب ذرا ہم د ومراطر يقه افتيا ركرين هے ... ''

"دوسراطریته...؟"وه سوالیه اندازش بولے۔ '' کی ہاں ... لیکن ہم آپ کوایئے دوسرے طریقے کے بارے على وكونيل بنا كل كيا ي

" فير ... تم جانو... تهارا كام جائي ... بيل ما كامي ربي شان دار _ کیا خیال ہے۔''

" بى بال! كين سر ... شان دار نا كاميال عى تو شان دار كاميانيوں تك لے جاتى ہيں۔ "وو مرائے۔

نواب

چند لیے تک وہ ایک ووسرے کو گھورتے رہے ... آخران چار میں سے ایک نے کہا:

" کیا کہا آپ نے ... آپ کو کالمی نے جمیجا ہے ... بید ہمارے سوال کا عجیب ترین جواب ہے .. میں نے یو چھا تھا... آپ کو ن میں ... جواب میں آپ نے کہا ... آپ کو کاطمی نے جمیجا ہے... جماری ڈیونی تو صرف اتن ہے کہ اس ہوئی میں آ کرنفبر نے والے ہرمسافر کو چیک كرين . . اس كي طرف سے الحمينان كريں . . . كيونكديد بات بور ، شر میں زبروست طریقے ہے مشہور ہے کہ یہ ہوئل انسار خومی کا ہے ... اب یباں ہر طرح کے لوّب آ کے ہیں ... ان میں انسار خومی کے دشمن بھی مو کتے ہیں . . . لہٰذا برگھبر نے والے کو چیک کرنا جاری و ہے واری ہے۔'' '' تو کیا آپ سب کو چیک کرتے ہیں۔ اگر ایبا ہے تو پھر تو یہاں تخبرنے والے ایک بار کے بعد دویاروتو یہاں آتے نہیں ہو تکے ۔ انہیں خاص بے عزتی ہے بیتو ... کرآپ کم ول میں وندناتے ہوئے کمس آئیں !! نهایت تل تا منا سب طریقه ہے ہیں... " کی مہنچ ... سامان وغیرہ سبت کرتے صبح کی نماز کا وقت ہو گیا انہوں نے نمی زادا کی ... پھر ناشتے کا آرڈر دیا. . جلد ہی کا بائیل بجن "وروازہ کھول دو پھٹی ... ناشتا آگیا ہے شابیہ۔ "وہ بولے۔ محمود نے اٹھ کر دروازہ کھول ڈالا ... فوراً ہی چار قند آور نو جوان بے دھڑک اندر داخل ہوئے اور انہوں نے دروازہ اندر سے بند کرلیا:

" کیا مطلب؟" و و ایک ساتھ ہو لے ۔ " ہر بات کا مطلب بتا کیں ہے ... فکر کرنے کی ضرورت نہیں

> ان میں سے ایک نے کہا۔ "بہت بہت شکریہ"

'' لیکن مہلے تو آپ کو بتانا ہوگا... آپ کون ہیں۔'' '' ہمیں کاظمی نے بھیجا ہے۔'' انسکٹر جسٹید پرسکون آ واز میں بولے... لیکن اس سید ھے سادے جسٹ کا روعمل عجیب ہوا... وہ چاروں زور سے اچھلے اوران کے منہ ہے ایک ماتھے لکلا: ''کیا!!!''

☆☆☆

اب انہوں نے جیب سے مویائل نکالا، اس پر نمبر ڈائل کے ... جلد بی کی کی آواز الجرقی... وہ قور آبو لے: ''میلو کاظمی صاحب... بیلوگ تعمد این چاہج ہیں '' دوسری طرف کا جواب من کرانہوں نے قون اسے دے دیا جواب تک ان سے بات کرتار ہاتھا...

''بلوکون صاحب. اوہ انجما کاظمی صاحب. یہ پروفیم عابری ہمارے ہوئل میں آگر تھبرے ہیں ... ہیں بھی میک اپ میں ۔'' وہ دومری طرف کا جواب سنتار ہا... پھر بولا: ''بی ٹھیک ہے ... آپ نے اطمینان دلا دیا ... اب ہم کیوں ان کا میک اپ اتاریں گے ... ''یہ کر آس نے تون بند کر دیا ۔ ان کی ہے پروفیمر صاحب ... اب آپ ہے قاری سے یہاں رہیں ... آپ کو کوئی نیس پو جھے گا ... میں ابھی نیچے جا کر رجمز میں اندراج کر دیتا ہوں کہ آپ کی اور آپ کے کم دی کی چیکنگ ہو چکی ہے

''بہت بہت شکر ہے! آپ کا نام؟'' ''نادم کیا ڈید کہتے ہیں۔'' بیر کہتے ہی وہ اٹھ کھڑ ا ہوااور کمرے سے لکل کیا: ''سوال میہ ہے کہ اس ہوٹل میں لوگ میک اپ میں کیوں آکر مخبرتے ہیں۔''

" بے ہونی دراصل جرائم پیٹہ لوگوں کے چینے کی جگہ ہے... انصارخوی کا ہونل ہے ... لہذااس کی چیکنگ نہیں ہوتی... کو کی ا کھڑ قتم کا ''یباں توابیا ہی ہوتا ہے ...'' ''اچھاتو پھر کریں چیک۔''انسپکٹر جیشدنے کہا۔ ''آپ نے اپنا کیانام بتایا؟'' ''پروفیسر عابدی۔''

" تو پروفیسر عابدی صاحب... سب ت پہنے ہم آپ کے چروں کا جائزہ لیں گے... اگر آپ میک آپ بی بین ہیں ... تب تو ہوی مدیک ہیں جی ہیں ... اس کے بعد تو مدیک ہیں معلوم ہو جائے گا کہ آپ ورست آ دمی ہیں ... اس کے بعد تو بس ہم سرسری حلاقی لیس گے ... لیکن اگر آپ لوٹ میک آپ میں ہوئے اور آپ کے اصل چرے اور ہیں ... تب ہمیں کسی قتم کی چیکنگ کی ضرورت نہیں رہ جائے گی ... "

''اس صورت میں آپ کیا کریں ہے۔''
''آپ کو ہوٹل ہے جانے پر مجبور کرویں ہے ۔.. یا پھر آپ ہمارا اطمینان کرائیں ہے۔''

''اچھی بات ہے ... ہیں خود بی بتائے دیتا ہوں ... ہم میک اپ ہیں ہیں۔''

''کیا!!!''وہ چلا اٹھے۔ ''بی ہاں! یہی ہات ہے ... لیکن ہم نے بیر میک اپ کاظمی کے ''جنے پر کیا ہے۔''

ہ پر یا ہے۔ '' آپ پہلے بھی کاظمی کا نام لے چکے ہیں ... چینے آپ مرف اس بات کی تقید بین کرادیں ... پھر ہم آپ ہے پچھنہیں پوچھیں گے۔'' ''اچھی بات ہے۔'' اور تیکی ہوگئی۔

"اوروه كياايًا جان-"وه آكو جمك آئے-

" عدالتوں على بمي كچ في صاحبان اس كے مامي بين ... يك نفیہ طور پراس کی جماعت میں شامل ہیں . . وہ ان ہے اپنی مرضی کے فیصلے کرالیتا ہے... اگراس کا کیس ان جموں سے ہٹ کر کسی اور جج کی عدالت یں لگتا ہے ... تو لکھ کر وے دیتے ہیں کہ اس نج ہے ہمیں انساف کی

''اوہ… اوو۔'' ان کے منہ سے ایک ساتھ لکلا۔

" يى وجه ب كەمدر صاحب نے جھے ايك ايما عم ديا... جيما تحكم دينا ان كي عاديت نبيل . . . نه ده ايها حكم دينے كا اختيا رر كھتے ہيں . . . نه میں اس محم کی تعمیل کرنے کا پابند ہوں ... لیکن اس وقت ... ان حالات میں ویکھ جائے گا بکہ ملک اور قوم کے حق میں مفیدیات کیا ہے ... وراصل ملک کی پچھ مندز و را میخنس ایجنسیاں اس کی مد دبھی کرتی ہیں۔

" ابول ... بع رى بات تجه يل آئن ... ليكن سوال يه ب كه آپ يهال اس موثل يس كل ليه آئ جين ... يد تعيك ب كديد موثل انصار خوى کا ہے ... لیکن یہاں بھلا ہم کیا کر عیس مے۔''

" بیں نے اس کے بارے بیں کچےمعلو مات حاصل کرد تھی ہیں ... ده ہر بننے کی رات اس ہوٹل بیں گز ارتا ہے ... بیاس کا سالہا سال کا معمول ہے... اور اس معمول میں آج تک ناغر نہیں ہوا... لیکن یہ بات بہت ہی کم لوگوں کومعلوم ہے ... بلکدلوگ تو یہ بیجیتے ہیں کہ وہ ذیادہ عرصہ يردن ملك كزارتا ب ... اتن كم لوگوں كو كه تم سوچ بحي نبيں كتے ...

پولیں آنیسر تلاشی کے لیے آجائے تو اسے غائب کر دیا جاتا ہے اور پولیس خود اے تلاش کرتی رہ جاتی ہے ... لیکن اس کی لاش تک نہیں ملتی .. اب جب تک لاش نہ ہے ... ممل کا کیس ٹابت نبیں ہوتا ، پھر ایسے گواہ ان کے پاس موجود میں جو عدالت میں بیان ویتے میں کے .. فلاں پولیس آفِيرا نے بچے ہولی میں آئے تھے ... اور استے بچے بم نے انہیں والی جاتے ہوئے دیکھا... پولیس کے پاس کوئی گواہ نہیں ہوتا جو سے کہ سے کے اس نے آفیسر کو اندر جاتے ہوئے تو دیکھا ہے .. باہر آتے ہوئے نہیں و یکھا...اس طرح موثل کی انظامیہ پر کیس نبیں بنآ ... بولیس بنا بھی لے آئے توانصار خوی کے وکل اس کو ہوائیں اڑا دیتے ہیں ...انی بی باتیں ہیں . . . جن کی بنیاد پر بیالوگ محفوظ رہتے ہیں . . . ادر اب تنک آ کر صدر ماحب نے یہ کیس ہارے حوالے کیا ہے ... لیکن جونمی یہ قدم اٹھایا گیا ... د کھے لو ... وہ اپنی پوری طاقت کے ساتھ حرکت میں آگیا ہے ... ایک طرف تو ہمیں اپنے ساتھیوں کی فکر ہے . . . د مسری طرف ہمیں اس کا انظام كرنا ہے ... ' انتيكر جمشيد نے جلدى جلدى كہا ... وہ سيسارى بات چيت مر کوئی ش کرد ہے۔

" آپ کے ہاتھ میں کیس رہا تو ان کے خلاف ثبوت عاصل کر لینے کے امکا نات روش ہو جا کی گے ... پھر آپ کو بیتھم کیوں دیا مجا

" من مجوكيا ... وراصل مدر صاحب أوت بين كرمين فوت مرنا کام نہ ہوجائے ... اور ہمیشہ کی طرح وہ پھرعدالت سے باعزت بری نہ کر دیا جائے... اس سلسلے میں ایک نفیہ بات اور بھی ہے۔ 'ان کی آواز

وه شکرید - " دوننس دید -

پھر چند منٹ بعد خقیہ کا رکن کا فون وو بارہ ملا... اس سے پہلے کہ وہ کچھ کد سکتا ... وہ بول اٹھے

''وہ ہوٹل شار کی طرف آ رہا ہے ... بھی نا۔'' ''اوہ ... اوہ ۔'' کار کن نمبر 1 کے لیجے میں چرت تھی ۔ ''نادہ ... اوہ ۔'' کار کن نمبر 1 کے لیجے میں چرت تھی ۔

'' نگر نه آرو ... اور ہوٹل کی گرانی شروع کردو... شاید مجھے تہاری ضرورت پٹیل جائے ... اس کیس میں اگرام سے مدونہیں بے سکتا ۔''

''اس...اس کا مطلب ہے آپ... ''وو کہتے سکتے رک گیا۔ '' ہاں! میں پہلے ہی یہاں آچکا ہوں۔'' ''بہت خوب! آپ میری طرف سے بے فکر ہوجا کیں۔'' ''میک ہے...''

یے کہتے ہوئے انہوں نے فون بند کر دیا... اب وہ نیچ ہال میں آگئے... اور ایک میز پر قبضہ جمالیا... کھانے کی پچھ چیزوں کا آرڈر وے دیا... ابھی و کیٹر ان کی چیزیں لایا بی تھا کہ ایک بوڑھا نوابوں کی مثن سے لاخی نیکتا ہوا ہاو قارا ندازے اندر داخل ہوا... وہ اسے دیکھ کر مشکرا دیے... انسپکڑ جمشیدتے دئی آواز جس کہا:

" تیار ہو جاؤ... ہمیں ہر طال میں یہ جانا ہے کہ یہ تواب ما حب کس کمرے میں جاتے ہیں ... اگر ہم یہ نہ جان سے تو کو یا ہم اس کا سراغ کھو دیں گے ... اور ہماری اس وقت تک کی ساری محنت ضائع ہو جائے گی۔" یہاں تک کہ خوداس ہوٹل کے بھی صرف اعلی ترین سطع کے دوقین آ دمیوں کو معلوم معلوم ہوگا .. وہ یہاں آ کر کرتا کیا ہے ... یہ جھے اپنے ذرائع ہے معلوم نہیں ہو سکا ... اور آج اتفاق ہے ہفتہ ہے ... ہم یہ رات ہا گراریں گے ... ہمیں دیکھنا ہے کہ انصار خوص یہاں کب آتا ہے ... ور کیا کرتا ہے ۔ "ور کیا کرتا ہے ۔ "

و الکین ہمیں مس طرح پاچلے گا ... ظاہر ہے ... وہ میک اپ 1 تا ہوگا۔''

عین اس مع موبائل پر کلک کی آواز انجری ... انہوں نے موبائل آن کیا اور کان سے نگا لیا . دوسری طرف ان کے خفیہ کارکن مبرایک کی آوا ڈسٹائی دی ... اس نے خفیہ الفاظ میں کہا:

'' انسار خوی اپنی کوشی ہے میک اپ میں نکا، ہے ... وہ ایک بوڑھے کے میک اپ میں ہے ... اس کے بدن پرشیر دانی ہے ... وہ جس کار میں روانہ ہوا ہے ... اس کار میں اس سے پہلے اسے بھی نہیں ویکھا میا... کویا پہلی بارید کاراستعال کی جاری ہے ... میں جلدی کار کی ست آپ کو بتائے کے قابل ہو سکون گا۔''

" اچھی بات ہے ... تم بہت اجھے جار ہے ہو۔ " انسکٹر جشید نے اس کی تعریف کی ...

الشكريير!"

" میں انظار کر رہا ہوں ... ویسے میں جانتا ہوں ... وہ کہاں جائے گا۔"

''آپ کی معلومات پر میں بمیشہ جیران ہوجا تا ہوں سر۔''

لفت پی داخل ہوگئی ..اس نے اپنی منزل کا بین دیا دیا... لفت سے اتر کروہ اینے کمرے کی طرف پڑھی ... درواڑہ کھلا تھا... اور وہ مینوں اعمر موجود شے۔

'' ہاں! کیار پورٹ ہے ... ویسے تم بہت اچھی رہیں۔'' '' شکریہ اتبا جان ... پھٹی منزل پر لفٹ کے بالکل سامنے وال کمرہ ہے ... بیس اس کا ٹمبر تبییں دیکھ سکی ...'' '' فکرنہ کرو۔''

یہ کہتے ہی انہوں نے خفیہ کارکن کے نمبر طلائے اور اس سے مرف اتنا کہا:

'' چھٹی منزل کے بالکل سامنے والا کمروں'' بیر کہتے ہی انہوں نے فون بند کر دیا اور ان سے بولے: '' اب ہم آ رام کریں گے۔'' '' بی … بید کیا کہ رہے ہیں آ ب ۔'' فاروق کے لیجے میں چرت

''کول… کیابات ہے؟'' '' میرا مطلب ہے … جب تک خفیہ …'' ان کے الفاظ درمیان میں رہ گئے ۔ای وقت درواز بے پرزوردار دستک ہوئی تھی ۔

公公公

و و ت پاکرندگری .. "فرزانه نے کہا .. اچانک وہ اپنی کری ے اٹھ کھڑی ہوئی ... اس کا رخ نفث کی طرف تھا... انسپکر جمشد جول ك تول بينے رہے ... انہوں نے محمود اور فاردق كو بھى بیٹنے كا اشرہ كي ... اد هر نواب ماحب کے استقبال کے لیے فوری طور پرسیکیورٹی کے دو ما ق و چو بند نو جوان لیکے ... ووا ہے کا وُ نشر تک مائے ... بھر رجشر میں کچو بکھنے کے بعدال نے انہیں اٹمارہ کیا . . وہ اے لے کرنفٹ کی طرف معے۔ یہ در کچے کر انسکٹر جمشید مسکرائے ... کیونکہ فرزانہ پہلے ہی ہفٹ کے آس ی س موجود تھی ... اور انہیں امید تھی وہ ضرور پکھے کر کے دکھائے گی ... اب وو بھی وہاں بیٹھے نہ رہ سکے ... اٹھ کر لفٹ کی طرف چل پڑے ... انبوں نے نواب صاحب کوسیکیو رقی المکاروں سمیت لفٹ میں داخل ہوتے ویک ... مین اس وقت نه جائے کس مت سے فرزا نه تیر کی طرح نگلی اور لغت بیں واظل ہوگئی ... سیکیو رتی الملکاروں نے اسے تھور کر دیکھا... پھر ایک نے یو جما:

> '' آپ کوکون ی منزل پر جا نا ہے۔'' '' آخری منزل پر۔''

اب اس نے پہلے چھٹی منزل کا بٹن وہایا ... لف اوپر جانے گئی ... نواب صاحب اور جانے گئی ... نواب صاحب اور دونوں بیرے ہابرنگل گئے ... ساتھ ہی فرزانہ ہابرنگل آئی ... سیکیورٹی والے نواب صاحب کی طرف متوجہ تنے ... اس لیے انہیں پا بھی نہ چل سکا کہ دوواو پر جانے کے بجائے ای منزل پراز گئی ہے ... نور آئی اس نے انہیں سامنے والے کمرے میں داخل ہوتے دکھے لیا ... ای وقت وہ پھر

چاروں دروازے پر چوک کھڑے موسے کے . . . شاید انہیں ڈر تھا گھ مہیں . . دوفرار نہ ہوجا کی ۔ آپ نے ماظمی کا نام لیا تھا۔ ''نادم کپاڈیدنے انہیں تیز نظروں

ے ایکی ۔

الکالی فالب ہے۔ آپ سے بات کرنے کے بعد میں نے اس سے رااط کرنے کی وشش ی سین اس سے کہیں بھی اور کسی نمبر پر بھی رابط نہیں ہور کا۔''

ا آپ بیند کری تو یس اہمی یات کرائے ویتا ہوں۔ ا ا ضرور ، ضرور ۔ ایا دم کیا ڈید مسکرا دیا۔ ا نیئز جمشد نے اپنا موبائل ٹکالا ، . ، اس پر نمبر ڈائل کیے اور سسد ہے پر ہو ۔ یہ اور سسد ہے پر ہو ۔ یہ اور مسلم ہے کہ بات میں کروہ ہو ہے ۔ ۔ ا

دومری طرف کی یات من کروہ پوسلے '' پیے ہوٹل میبون شار کے نااس کیا ؛ پیامطمین نہیں ہو ہے ۔ ان سے بات کریں ۔''

> یہ کہ کرانہوں نے سیٹ اسے و ہے دیا... '' بیلو کاظمی صاحب... آپ اس دفت کہاں ہیں ۔'' د وجواب منتار ہا...

" مم فرری طور پرآپ سے طاقات کرنا جا ج ہیں.. کیا یہ مکن ہے؟"

ووسرى طرف كى بات من كرنا دم كيا ديه في فون بندكر ديا

انصارخوى

انہوں نے ایک دوسرے کی ملرف دیکھا . . . چیے کہ رہے ہوں . . . بیکون آعمیا . . . آخرانسپکڑ جمشیدا شجے اور در وازے پر بینی '' کون صاحب''

الهي مين ہوں جن ب الله على اوليا الله الله موثل كا چئير بـ " الله موثل كا چئير بـ " " الله مين جيك كر چك جيں بـ " " الله الله على حميل چيك كر چك جيں بـ " " الله على حميل چيك كر چك جيں بـ " " الله على الله على

"جوآپ نے اہا ہے ... سیکن ٹی چیب کرنے کے بعد بھی آسکتا

"_Uਸ

" لين دوباره چيک کرنے کے ليے۔"

-11402 " 101"

الم المجلی بات ہے ... آئے پھر ۔ انہوں نے کیا آور دروازہ کول دیا۔ انہوں نے کیا آور دروازہ کول دیا۔ انہوں نے کیا مول دیا... ناوم کپ ڈیدفورا اندر آئی ... اس مرجبہ بھی اس کے ساتھ چار ماتحت شے . . . جبکہ کہلی دقعہ وہ تین کے ساتھ آیا تھا وہ " میں نے کہ ہے کہ اگر ہم نہ چاہیں تو آپ ہمیں ان کے پاس نہیں لے جا تے ... ہاں ہم چاہیں تو آپ لے جا کیں ہے ۔" " شب مجرالیا کریں کہ آپ نہ جا کیں ۔" " مطلب مید کہ آپ لے جا کر دکھا کیں ہے ۔"

" بان! کول نیم ... بیر کیا مشکل ہے... میر مے پاس بیر چاری ماتحت نیم میں ... پوری قوح ہے. . میں اس قوح کو آواز دے رہا موں ۔"

'' بیتو اوراجھی بات ہے... اس بہائے آپ کے ساتھ آپ کی فوج سے بھی ملاقات ہو جائے گی... '' ' ہوں... ٹھیک ہے... ''

اور پھراس نے مویائل پر کس سے پچھے کہا... جلدی کمرے کے مامنے بہت سے افراد آ کھڑ ہے ہوئے...

"ان لوگول کو ان کو کرمسٹر انسار خوی کے پاس پہنچانا ہے۔"
"جی بہتر! یہ کیا مشکل کام ہے ... جس کے لیے آپ نے استے الوگول کو بلایا ہے؟"

''ان کا تو اب بھی ہے دعویٰ ہے کہ ہم انہیں مسٹر انسار خومی کے ' پاک نہیں لے جانکتے ہیں ۔''

'' پال کی کہا ہے! ن لوگوں نے۔'' ''کِس تو پھر آپ ایک طرف ہٹ جا کیں ... پہلے ہم ان کے ... اور النيل دي موت اول:

" سنے جناب! کاظمی صاحب... انسار خوتی صاحب کے بہت خاص آ دی ہیں... یہ گذشتہ چھ ماہ سے بالکل عائب ہیں... جب آ پ نے کہا ہاران کی بات کی... تو ہیں اس وقت بہت جران ہوا تھا. ۔ لیکن اس وقت ہیں نے کرید نے کی کوشش نہیں کی تھی... چپ جا پ باہر جا! گیا تھا. ۔ پھر ہیں نے کرید نے کی کوشش نہیں کی تھی... چپ جا پ باہر جا! گیا تھا. ۔ پھر ہیں نے اس موضوع پر مسئر انسار خوی سے بات کی ... اب میں انہی ک ہرایات ہے ماتھ آ ئے ہدایات ہو میاں آیا ہوں ... اور مید میر سے ماتھ آ ئے ہیں۔ " مسئر انسار خوی آ پ لوگوں سے ملا تا ت کرنا چا ہے ہیں۔ " میں ہملا کیا اعتراض ہوسکتا ہے۔ "

60

"عی پہلے بی وضاحت کر دیتا ہوں... اگر آپ کو کو کی اعتراض ہوتا تو بھی آپ کو ان سے ملاقات کرنا پڑتی .. ہم آپ لوگوں کو زیر دئ اٹھالے جاتے اور ان کے سامنے چیش کر دیتے ... "

> '' اليها تو خيرند جو پا تا _' 'محمود بولا الثعا _ ''کيا گها…''

"میرا مطلب ہے... شایر آپ ایبانہ کریکتے۔"
"بر کیا بات ہو گی ... لیکن خبر ... بی بجوں کی بات کا ہر انہیں مانتا... ہاں ہے اس کا ہر آپ کے یہ بڑے کہتے تو اور بات تھی .. پھر بیس آپ کولے جا کردکھا تا۔"

'' تواس بات کو میری طرف ہے سجولیں ۔'' '' کیا مطلب ؟''نا دم کپاڈیہ اٹھل پڑا ۔ . . اس کی آنکھوں میں جیرت کے ساتھ بے تحاشہ نمخے نظر آیا۔

سمي کام کے نبیل رو گئے . . میں انبھی خوشی صاحب ہو بتا تا ہوں جا تر ۔ ' و من نویل ... نبیل ... ' و و ایک ساتھ چلا ہے۔ ووسرالمحدج ان كن تق و و چارو ب نادم كے پيرو و بي ميں きょうのが、ごしいしいいのでし、きとり پران میں ہے ایک نے کہا

"اياندكرين... آپ كن اوركوا فيائے كا عم دير...اس فخض میں پانہیں کون ی طاقت ہے ... شایداس نے کچے جنات کوا پنا غلام بنار کھا ہے... وواس کی مروکرتے میں ... آپ می بتا کیل ... ہم جات کو س مرح الفاعة إلى-"

" كيول مشرر و فيسر عابدى ... كيا آپ نے جنات كوا پنا غلام

· ' مجھے جنات کی مد و کی ضرور ہے نہیں ۔ ' ' انبیز جمٹیر بولے۔ " يو محض خلط ياني سے كام كربات ، اس كى باتوں ميں آ كرآب مارايز افرق ندكري ـ "

" اچمی بات ہے ... لیکن تم میر ایدا حیان یا در کھنا۔" ''اس احسان کو ہم مرت ، م تک نبیس بیولیں کے ۔'' " إلكل ... آپ جب بي حاسة زماليج الا-" "اوك..." اس نے كہااور پران كی طرف مزا.. ''اب میں آپ سے درخوا ست کرتا ہوں کہ آپ نود جینے . . . '' '' ہاں! کیوں نہیں . . . یہ ہوئی تا بات ۔'' انہوں نے خوش ہو کر

یوے کواٹھاتے ہیں ... چھوٹے تو اس کے پیچھے خود ہی ہے آئیں گے۔'' "ميراجي يي خيال ہے۔"

آیے والے پہلوان ٹائپ لوگ تھے ...ان پس سے وو آ مے بوھے . . . تا کہ انہیں اٹھ علیں . ۔ نا دم کی ڈید کے پہلے جو ریاتخوں ئے پیتول نکال لیے تا کہ وہ کوئی ندھ حرکت نہ کرعیں . ۱۰ بان دونے انبیں ل کرا ٹھائے کے لیے زور لگایا... لیکن اٹھا نہ سکے ...

'' زور نگاؤ بھی زور . . . ''انسکٹر جشید ہو لے۔ وونوں زور لگا کر پینہ پینہ ہو گئے . . . مگر انہیں اپنی جگہ

' دواور شامل كراد ... اين ساته ... تم ي تو بس اثمن ي ر ہا... ویصے پیرخیال نہ کر لینا کہ بیل بہت وزنی ہوں... ایسی بات نہیں... میراوزن توعام آ دمی کے برابر ہے ۔ لیکن بس تم مجھے الف نہیں سنتے … بیہ فن سکھنے کے لیے مجھے بہت مثق اور محنت کر نا پڑی ہے . . . ہاں اگرتم میری شاگر دی اختیار کرو... تو میں حمہیں وہ گزسکھا دوں گا... جس کو آن ہا کرتم مجھے اٹھانے کے قابل ہوجا دُکے ۔"

'' خاموش رہو... زیادہ چنی نہ جھا رو... ہم حہبیں اٹھا کر و کھا گیں گے۔'' دویش ہے ایک نے کہاں اور پھراپنے ووا ور ساتھیوں کو اشارہ کیا...وہ بھی آگے آگئے.. اب جاروں نے ٹل کر زور نگایا... لیمن انہیں ندا نفاع کے ... جب وہ پڑی طرح تھک گئے تو تا دم کیا ڈیپے نے 三日から上生を上りる

" بل رہے دو... تم لوگ بل پڑے پڑے کھاتے رہے ہو...

ور برزنین ... ۱۰ انسکز جمشد بولے ،

وو کیا کیا ... ہ زنیں ... تنها را مطلب ہے .. میں اقعار خوی

نبیں ہول - '

"پان"کیات ہے۔"

''ب ، قوف انسان تم اپنی موت کو آواز وے مجے ہو اب تم میرے باقوں ہے گئیں سکو کے ۔۔ البتہ اگرتم فوری طور پر کالمی کے بارے میں بتا ، ، تو ضرور تم ہے زم سلوک کیا جا سلتا ہے۔'' '' میں انسار خومی کو بتا سکتا ہوں۔''

* میں انصارخوی ہول ۔''

المنط المنطق المنط المنط المنط المنط المنط المنط المنط المنطق المنط المنطق ا

'' کیا مطلب ۔ ' کاظمی ہے تمہیں میر ہے بارے میں کوئی خاص بات بتائی تھی۔''

"آپ کے بارے میں نہیں ... مسٹر انسار خومی کے بارے میں ہیں۔"

' خیر خیر . . یونهی سمی . . . تنباری اس سے ملاقات کہاں ہو گی تقی . . ووتو چھ ماو سے غا ب ب ب . . . مجھے اس کی حلائی ہے . . . جمس نے سے راز اب تنگ کسی کونبیں بتایا تھ کہ کاظمی غا ب ہ . . . بس جس جانتا تھا . . کیونکہ میرااس سے برابر داولد رہتا تھا۔''

'' ہوں ... اگر آپ کو یعین نہیں تو میر سے ساتھ چلیے ... میں آپ کی طلاقات مسٹر کاظمی ہے کرائے ویتا ہوں ...'' پر وہ ان کے ماتھ جل پڑے ... چیٹی منزل پر آئے ... لف کے مائے دالے کرے کی طرف بڑھے ... ناوم کیا ڈید نے وہ ش

''سر . . . بيانوگ آگے جيں . . . جنموں نے کاظمی کا حوالہ ديا تھا۔''

" فیک ہے ... انہیں اندر لے آگے۔" اندر ہے کہا گیا۔
انسپکڑ جشید کو ایک جمٹکا سالگا... مید آ واز وہ نہیں تھی ... جو
وہ سونا گھاٹ والے بٹ میں کن چکے تھے اور انہیں پہنے بھی یہا حس س ہو چکا
تقا کہ وہاں انصار خومی خود موجو دنیس تقا... یہی احساس انہیں ا ب ہوا...
گویا انصار خومی اس وقت یہاں بھی نہیں تھا... کا میا بی اب بھی ان ہے
بہت دور تھی ...

'' ہاں تو آپ نے اپنی شاخت کے لیے کاظمی کا نام لیا تھا؟'' نواب نے سوالیہ انداز بی کہا۔

'' آپ کی تحریف ؟'' انسیکڑ جمشید نے ناوم کیاڈیہ کی طرف یکھا۔

'' بینواب صاحب ہیں . . . انسارخوی کے بہت قریبی ساتھ ۔'' اس نے فوراً کہا۔

" کاللی کے یارے میں جانے کے خواہش مند میں تو میری ملاقات براہ داست انسار خوی ہے کرائیں۔ ورنہ میں اس کے بارے میں نہیں بتاؤں گا۔"

" بي بون انسار خوى - " نواب صاحب نے فورا كيا -

ے مارے حیرت کے نگلا۔ "" ہاں! ابھی اور اسی وقت . . . نیکن کاظمی صرف اور صرف مسٹر انسارخوی ہے ہات کرنا پیند کر ہے گا . . . ہے دیکھے لیں۔''

بوق ہے ہاے رہا ہیں رکھ ۱۱۰۰ ہے ہیں۔ '' ٹمیک ہے ... اس کی ملا قات انصار خوقی عی ہے ہوگ ۔'' '' لیکن یہاں انصار خوتی کہاں ہے ۔''

'' بیرد کھوں۔ تمہارے سامنے انصار خوی موجود ہے۔'' اس نے بے دھڑک انداز میں کہا۔

دوسرے ہی لیمے اس نے اپنے چبرے پر چپکائی ہوئی چند چیزیں اتار دیں ... اب تک ووا خبارات میں انسار خوبی کی جو تصویر دیکھتے رہے تنے ... پیشخص اس تصویر ہے بالکل ملٹا جل تھا...

**

ا یک فون اور

'' کگ ۔ کیا مطلب . . . آپ . . . انصار خومی ہیں ۔'' '' ہاں ایمن بی انصار خومی ہوں . . . ''اس نے محرا کر کہا ۔ '' لیکن اینے بی ہونل میں آپ صیہ تبدیل کر کے کیوں آپئے

"ال بات کو چیوژی ... میرے مخالفین بزار میں ... ہروقت گھات میں رہتے ہیں ، اس لیے ایسا کرنا پڑتا ہے... آپ میہ بتا کمیں ... آپ کی کاظی سے کہاں ملاقات ہوئی تھی ۔"

''ای شہر کی ایک ممارت میں ... وہ آئ کل بھی وہیں ہیں۔'' '' یہ کیے عمکن ہے ... وہ ای شہر میں ہو اور جھ سے رابطہ نہ کھے۔''

'' بیرموال تو آپای ہے کیجےگا۔'' '' ہاںٹھیک ہے ... ہیں ای وقت چلنا پند کر وں گا۔'' '' میر سے خیال میں بیرسی طرح بھی مناسب نہیں ہوگا سے ''نادم کپاڈییہ نے فوراً کہا۔

... ریک و ... یکن ای طرح معالمه ادر الجدیکا ہے ... نبین با یہ برجین ک ، اور تم فرند کرو... اگر بیم عظاف مازش ے ... تو ہم ان لوگوں ہے بہت لیں گے ... " ١٠٠٠ رُآبِ نِيلُد كَرِيجَ بِنَ وَيَمْ عَيْكَ عِيدًا رَا مَا كَدِيم

و کا ای باتہ کا اور . . ہم آیب ہی گاڑی میں چلیں کے . . مو کا

"اوكيمي"

تعم كالخسي

"اوريدموكاكون ب؟" محود نے چو كك كر يو جمار '' میر اایک کارگن ... ایے موقعوں پر میر ۔ ساتھ ہوتا ہے۔'' " نفيك ب- "انكر جشيد فور أبول-

جلدی د وایک بزی گاڑی میں روانہ ہوئے رہے تھ... اس کے تعضے ساہ تھے ، باہم سے اندر جھے ہوے افرا، نظر نہیں آسے تھے. جب کہ ووباہ بخونی کیے عقد جونی گاڑی روانہ ہوئی... انعار خوى في كما:

و کوئی کا ڈی روکنے کی کوشش کر ہے تو مجتند البراء یا اور رکنا

"او كم م " ورائور بولا-

ان کا سفر جاری رہا... جبراں کی ٹریف والے نے گاڑی روئے کی کوشش کی ... مجنثہ البرادیا گیا ... اور پولیس مین نے انہیں جانے کا شاره و سه دیا . . . په جهندُ اانصارخوی کا خاص نشان تل . . آخرگازی

· كون؟ 'اس غيمنوي اچكاني -

و جمیں مبیں معلوم . . . یہ کون لوگ جیں . . . ویسے بیہ جیل پر امر ار ے لوگ ... موال میر ہے کہ میر کاللمی کو کیسے جائے تیں . وہ مجمی آپ ۔ حوالے سے جب میں نے ان کی چیکنگ کی قوانبوں نے کھٹ سے فاعمی كا دوارد عديا ، البيل يه بات كس طرن معدم بكرة ب و عنل واللي ےال مرتک ہے...

' ' بوں . . کیا ڈیپتمباری بات یا لکل ٹھیک ہے . . . ای لیے میں تمہیں بہت پیند کرتا ہوں . . تم میرے سیچے و فوہ ار ہو . . بیسوا ں ہم ان ہے ہوچیس کے .. کیکن یہ تو خود ماری ملا قات اس سے کروار ہے ہیں ... اورتم الحجی طرح جانع ہو ہو کیا ڈید کہ جن کاطمی ہے ملئے کے لیے س لدر يے چين اول - "

" میں جانتا ہوں مر ... لیکن ... ہے آپ کے خلا ف کوئی سا زش مجى ہوعتی ہے ... بلكہ ہوعتی ہے كيا... اس بات كا زبر دست امكان ہے كه يدسوزش ب... ان حالات مي آپ كاجاتاكي طرح بهي من سب تين ... اے يمال كون نديوا إمائے."

* مبول . . . کیوں پروفیسر عاہدی . · آپ اس یار ہے میں کیا

" ووقيل آئے گا ... آپ سے لاقات کرے گا تو وہيں ... جال وه اس وقت ہے۔''انپکٹر جمشید نور أبولے۔ "شاتم نے کیا ڈیے۔" " آپ اپنے ذرائع کوں اختیار نبیں کرتے۔" کیا ڈیہ بولا۔

یں . . بیاں ویواروں کے ساتھ ساتھ کرسیاں بچھی تھیں . . . سامنے والی و بوارے ساتھ اکیا معظیل میز تھی۔ انسکٹر جمشیدے انہیں کرسیوں پر جمعے کا اشارہ کیا ۔ خود مین کے دوسری طرف والی کری پر بیٹھ گئے ۔ محمود ، فاروق ١٥ رفرز اندات ان كروايل والي كرسيال سنبال لين _ " په عجیب ی ممارت ہے ... یہ کم و بھی جیب ما ہے ... خیر ...

کہاں ہےکا کی۔"

وديس ني آب سي كي هاك كاللي مرف انسارخوى سه بات كرنايندكركان

انسارخوي ہول ۔''

" اليكن مسر كالمحى والبنائب - آب السار خوى نبيل بين - الأسيم مِشْدِمُ عَراسة -

المارخوى چوتكار المي مطلب؟"انسارخوى چوتكار

و صد ہوگی ... میں کبتا ہوں ... کافلی کہاں ہے ۔ "انعمار خوی

" کہا تا... آپ کے سامنے ... بی بی کاظمی ہوں... "
" ناط ... بالکل ناط ... تم کاظمی نبیس ہو یا "اس نے بلند آواز

" تب پارتم بحی انسارخوی تیں ہو۔ "وویو لے۔

شرع يابركل آلى: " يدكيا... بم توشيرت با برنكل آئے بيں _" اتصار خوى بولا _ وديس آمي ... اب جهال كاظمى مغمرا مواسي ... وبيل آناتن

" و کھے لو ووست ... جمیں وحوکا ویا تو لینے کے دینے پر جا کیل

و آپ اپنے کارکن موکا کو ساتھ تو لائے ہیں . . . اگر چہ دہ نظر

"وو يجياني كازى ين آرباب ... ال كاكام بير ماتھ مائے کی طرح کے دہنا۔''

اور پھر گاڑی تنبہ عمارت قبر ایک کے سامنے رکی . . . محبود نے نیچ از کر دستک دی . . . اندرے بوجما کیا:

" بيهم بيں -" انسکار جشيد نے مخصوص جملہ اوا کيا ... اس جملے کا مطلب انجارج الجیمی طرح جانہ تھا ... پورے دو منٹ بعد گز رنے پر وروازه کملا... اس وقت تک انصار خومی بری طرح پبلو بدلتار با تھا ۔ ورواز و کھلنے پر انہوں نے ایک تریف مورت آ دی کو دیکھا... اس نے

"اللاعليم التي-" و واندر داخل ہوئے ... انہیں ایک برے کرے میں لایا

یباں ہے یہ آمد کرلیں گے . موکا کیارت میں داخل ہوجاؤا ور تلاش خروع کرو... حمہیں ہر حال میں کاظمی کو برآمد کرتا ہے۔'' ''نن ... م ۔''اس کے ہاتھ میں کھڑے آلے پرآوازا بجری ''نن ... م کیا ... ہیکون کی زبان میں بات کرد ہے ہوموکا۔''

> "مم...هپ-" "کیا ہو گیا ہے بھی ۔"

' ' میں ممارت میں وافعل نہیں ہوسکتا ۔' '

" کون ... کیابات ہے۔"

'' میں اس دفت پکھ لو گول کے قبضے میں ہوں … اور میر ہے۔'' ساتھی بھی ان کی ز دیر ہیں … بیالوگ جم سے جو رااسلی بھی لے چکے ہیں ۔'' ''کیا کہا… میں… بید کیسے ہو گیا۔''

'' بیا ہے ہو گیا مسٹرنوا ہیں۔ ''انسپئنز جیشید کی آواز انجری۔ وہ چو مک کران کی طرف مزار را ہان کے ہاتھ میں بھی پیتول نظرآیا۔.. اورمحمود ، فاروق اور فرزاند نے ہاتھ میں بھی ...

 و کیا مطلب ... تم میہ بات کیے کہ کتے ہو۔'' ''جس طرح تم کہ کتے ہوکہ میں کاظمی نہیں ہو ۔'' '' میں کاظمی کو پہنے نتا ہوں . ۔ وہ اگر میب اپ میں ہوتو بھی میں اے پچان لوں گا کہ یہ کاظمی ہے۔۔'''

''وہ ہے کہاں... جس نے تواسے بیات کئے نہیں سنا۔'' '' بیر میری گھڑی و کھے رہے ہو...'' '' ہاں کیوں ... کیا ہوااس گھڑی کو؟''اس نے بھٹا کر کہا۔ ''اس گھڑی سے کاظمی کی آواز انجر رہی ہے...وہ کہ رہا ہے... شخص انصار خومی نہیں ہے ... بلکدلؤ کان ہے۔''

" تم لوگوں کے چلانے کا انداز بتار ہاہے کہ ... بیٹھنم واقعی انسار خومی نہیں ہے ... اور ہم یہال یہ بات ہے کر کے آئے تھے کہ کاظمی مرف انسار خومی ہے بات کرے گا... لبندا پہلے تم لوگ انسار خومی کو یہ ل بلاؤ... پھر کاظمی مب کے سامنے آئے گا۔"

'' ہمیں ایبا کرنے کی ضرورت نہیں ... انصار خوی یہاں نہیں آ سکتے ... لیکن چونکہ کافلمی یہاں موجود ہے ... اس لیے ہم خود ہی اسے وسری طرف کا جواب س کر اس کے جبرے کا رنگ اڑ میں...ووسری طرف ہے فون بند کر دیا گیا تھا۔ ''کیوں ... کیا کہا اس نے ؟''

''اس نے کہا ہے ... بھاڑیں جاؤ... تم اور کاظمی ... جھے تم جے ناکارہ لوگوں کی ضرورت نہیں جودشمنوں کے قابوییں آ جا کیں ۔'' ''مویااس نے آئے ہے اٹکار کردیا ہے۔''

" ہاں! یکی بات ہے ... اب آپ ہمارے ساتھ جوسلوک ماین کے یہ ہے۔

'' بی نبیں ۔''انسپکڑ جشید نے اٹکار میں سر ہلا یا۔ '' بی نبیں . . . کیا مطلب؟'' ''اپنے گر وکوا یک فون اور کر د ۔''

"ایک فون اور ... "اس نے جیران ہوکر کہا۔

''ہاں! اس سے کہو ... کاظمی نے ... بجھے اس کے تین ایسے داز بنائے ہیں ... اگر وہ عوام کے سامنے آگئے تو اس کا سارا ساسی کر دارختم ہو جائے گا... اور جس شہر کو وہ اپنی پارٹی کا شہر کہتا ہے اس شہر میں اس کی وہ محمد اڑے گی کہ کیا بتاؤں ... وہ کہیں کا نہیں رہ جائے گا... للبندا اسے یہاں آٹا ہوگا ... کاظمی سے ملاقات کرتا ہوگی ... کروایک فون اور ۔'' البکر جمشید کا لہجہ سروترین ہوگیا۔

مب لوگ ان کے اس لیج سے کا نپ گئے ... یہاں تک کہمود، فاروق اور فرزانہ بھی کا نپ گئے ۔ یہاں تک کہ کر انسکٹر جمشید فاموش ہو گئے .. کمرے میں موت کا منا ٹا طاری ہوگی . سب تکر تکر انسکٹر جمشید کی طرف و کھے رہے میں متح ... سب سے زیادہ پڑی حالت نواب کی تھی . اس کے بعد خراب حالت نادم کہا ڈیدگی نظر آ رہی تھی ...

'' عن ... تم کون ہو دوست ہے'' آخر نواب کے منہ سے '' 'کیاتی آواز میں نکلا ۔

'' ابھی تک نہیں پہچان سکے ... کمال ہے۔'' '' کیا مطلب ... آخر کون ہوتم۔'' وہ جھلا اٹھا۔ '' میں ... ٹیں ہول ... تمہارا کاظمی ... اور کون ہوتا جس کی تم او گوں کو چو ماہ سے تلاش ہے ...'' وہ اپنے۔

" " غلط ... بالكل غلط ... ثم كاظمى نبيس مو-" " تو كيا موا ... ثم بحى تو انصار خوى نبيس مو-"

'' چلو مان لیا... میں انصار خومی نہیں ہوں ... انصار خومی کا ایک خام موں ... ابتم بتا ؤہتم کو ن ہو ... اور کاظمی کہاں ہے۔''

الم ارخوی سے طاقات کرے گا۔"

''او کے ... بی انہیں فون کرتا ہوں ... بی نہیں جانا ،وہ جواب بی کیا کہتے ہیں۔''

یہ کہ کراس نے اپنے موبائل پر نمبر ملائے اور بات شروع کردی ... ساری تفعیل سنا تا جلاگیا ... آخر بات کمل کر کے اس نے کہا، "اب ہتائے ... آپ کیا کہتے ہیں۔" المجلی بات ہے ... تین رازوں میں سے ایک کی جسک من ایس . ایس . . اگریفین آجائے تو آجائا .. درنه کل کے اخبارات میں سیر تینوں راز ثبوت سمیت اخبارات میں ٹمانع ہوجا تیم مجے یہ

'' جھنگ چیش کرو ۔'' دوسری طرف سے غرا کہ کہا گیا۔ لیکن اس غراہٹ میں جان نہیں تھی . ایسا مگیآ تھا جیسے وہ زیر دی غرایا ہوں۔

الچه تو سنو ... 27 وتمبر کی رات ماڈل کالونی کی کوشی نبر م

307 میں تم نے جو کیا تھا، اس کی فلم ہمارے پاس ہے۔'' ''مم میں آر باہوں۔''

'' میں جانیا تھا ... تم آؤ مے ... لیکن یاد رکھو... اگر زیادہ نوخ دوج لے کرآئے تو یہاں جا ہے کچھ بھی ہو جائے... دازاخبارات میں جھیپے کرر ہیں گے ... ''

> " پیا بتا ؤ ۔ " ووسری طرف سے کہا گیا۔ انہوں نے بتا نوٹ کرواویا:

" میں آرہا ہول ... اپنے ساتھ صرف تین آدمی نے کر آؤں کا ... اپنے ساتھ صرف تین آدمی نے کر آؤں کا ... استے تو لاسکتا ہوں ۔"

"لانے کوئم پورالٹکر لا سکتے ہو ... لیکن ... پھر راز راز نہیں ہیں گے۔"

''اچمی بات ہے۔''اس نے کہااور فون بند کر دیا۔ اب انہوں نے خفیہ کارکن کوفون پر ہدایات دیں... پھر اکرام کو ہدایات دیں...اس کے بعد آئی جی صاحب کے نمبر ملائے... ا تے کیوں نہیں

انہوں نے بو کھلا کر ان کی طرف دیکھا... وہاں جیب ی وحشت تظرآئی...وہ پھر ہوئے:

''تم نے سنانہیں تو اب ... میں نے کیا کہا ہے۔'' ''تی ... تی ... سنا... میں ابھی فون کرتا ہو۔''

اب اس نے پھر انسار خوبی کوفون کیا... اور میہ بات اسے ہائی... چند ملعے تک دوسری طرف منا طاری رہا ... آخر اس طرف کا جواب من کرنواب نے سیٹ ان کی طرف پڑھادیا... اور بولا:

" ووخود آپ ہے بات کرنا جا ہے ہیں۔" انپکڑ جشید محرادیے... پھرسیٹ اس سے لے کر کان ہے

الكالياوريدي:

''ہاں! جناب…اب آپ کیا کہتے ہیں۔'' '' دوکون سے تمن راز ہیں ۔'' '' بہیں آگر کن لیں …''ووبولے۔ '' ہوسکتا ہے … بیزی گپ ہو … جمھے یہاں بلانے کا بہانہ ہو

ال آواز نے آئے والوں کو چوٹا دیا: .. به کسی آ واز تمنی یک انسار خومی کی شکل صورت والے مخف نے

'' ممارت بيل بوگني . . . '' وو كيا مطلب - "

" ابتم اس مارت سے کی صورت با برنہیں جا علے ... ہاں ين جا بول كا تؤ در واز و كلي كاي "

" درواز وتوتو ژائجی جاسکتا ہے۔"

" باہر ہے بھی کوئی ٹارت کے زویکے نہیں آسکا ... اس کے یل کرنے کا مطلب ہی ہے ہے . . اب ممارت سے دوسومیٹر چاروں طرف كوني نبين آيج كان

" پردازی یات ہے۔" وو محرائے۔

المحلى بات بيل معافي كابت موجائي ... تم تيول رازوں کی جھلک چیش کرو ۔ تفصیل نہ ہتا تا ۔' '

''انچی بات ہے . . . ایک راز کی جَعَب تو تم من مچکے ہو . . . و بی 27 دممبر دالی . . . کیاا ہے مجر دہراؤں . . . اور کھول کربیان کروں ۔'' " نہیں ... دوسری دو جھلکیاں چیش کرو ۔ " اس نے زہر کیے

" اس شمر میں ہوٹل سیون شارتمہارا ہے، بیتو سب جانتے ہیں، کین مید کوئی نبیس جانتا کہتم اپنے بی نے نئے علیوں اور نئے نئے ناموں انہیں صورت حال بتائی . آئی جی صاحب نے پریش ٹی کے عالم میں ہی · · ليكن جشيد . . . خهين تو مجمحه اورغم ملا تفاي^{''} " وي جو کاس ... آپ گرندگري - " " مُلِك ہے ... تم نے اكرام كى ۋيوتى تونتيس لگا كى - "

" جي نبيں ... البته اس ہے بھی کھھ کام ليا جائے گا. منظر عام یرنبیں آئے گا… نہاس کا کوئی ماتحت …''

والى فيك بي ... اميد بي ... يدكام فير وخوني س انجام

" ان شاءاشدا"

اور انہوں نے فون میر کردیا . . . اب انہیں انظار تھا . . . انسار خوی کا . . . آخر آوھ کھنے بعد دروازے پر دستک ہوئی...انہوں نے فور اُ نفیہ کارکن سے ربورٹ لی... اس نے جواب

"دروازے پر جار آدی موجود جیں...ان ش سے ایک ک فنل مورت انسار خوی کی ہے۔''

" اول . . . ممک ہے . . . جونی بدلوگ اندر آجا کی . . . المارت يل كروي جائے۔'' " فیک ہے ہے۔"

انہوں نے محود کو اشارہ کیا ... اس نے آگے بڑھ کر دروازہ کمول دیا... جارا وی فورا اندر داخل ہوئے... ان کے پیچے در دازه خود بخو دبند بوگيا . . . ساته يې ايک مجيب يې آ واز انجري .

" إلى مسر انصار خوى ... اصل انصار خوى تك تربيخ ك يريح بہت پاپڑ بیلنے پڑے ... ورندشہر میں جوانصار خوی محومتا پھرتا ،تقریریں کرتا الطراعب بانظر ت إلى وه تو محض ١١١٥ ريم ت ين ١١٠٠ سب سے پا عمّا د ساتھی کا طی تھا ... چھے وہ پہنے : ب میں نے تب ر سے تی يركام شروع كيا... يبلي عن في على على على المنظم الما المراه الم مجمع معلوم ہو گیا کہ اصل آ وی کا تی ہے جب تب فاقی ہوت و میں تبین یو جائے گا... اس وقت تک اس کے رازمعور نیس میں تا اور جب تب انسار خوی کے راز معلوم نہ کرنے جو میں . ١٥١٥ مم می تا رہے گا عدالتول سے ہا اس بری ہوتارہ کا ، بھ میں نے عالمی و تعراقی شروع کی ... اور مر نیب و ن ایر سے آوروں نے ایو سے خاص آدميون ك. جوالفيجنس كازم بهي نبين بن الما أفوا برايا اور يها ل يعني اس ممارت بين ك من من اس منها را راز معلوم كرنكى ببت كوشش كى . . ليكن اس نه زبان نه هولى . . ورامهل است امید تھی کہ تم اے تاش کروائے میں کا میاب و جو و کے مدوج تمهارا فاص اوراجم ترین وی ب روس باید تر ونش عقر اس ك بغير تمبارا كام نبيل فيل سُعْنَا . . . وه تمهيل عاصل كريت هد ليه ما ريد شمر كا سكون برياد كروب كالمان كالمنيال غلط نبيال تعلم بيان م الله ك يه بهت بهجو أبي و رو و رؤشش أيس ... اليكن تم سوى جي بهي نبيس الته تے کہ وہ انباد جشید کی قیدیں ہے ... ے وہاں جا کر مخبرتے ہو ... وہاں جو پچھتم کرتے ہو... اس کی تفصیل کاظمی ہے مطوم ہوئی ہے ... کیا بیان کروں۔'' ''نہیں ... اس کی ضرورت نہیں آگے چلو۔'' وہ اب بھی تند لہج

"ساحل سمندر پر ایک مقام ہے سونا گھاٹ ، اس گھاٹ ہے لا نے ایک جزیرے پر جونی ہے . . ایسا مینے جس دو تین بار ہوتا ہے . . . ، ی جزیرے کا کوئی نام نہیں ہے لیکن کاظمی و باں تک لے جا سکت ہے لیکن کاظمی و باں تک لے جا سکت ہے . . . اس کی تو اس نے فلمیس بنار کھی ہیں . . کیا جس ان فلموں کی تفصیل بیان کروں ۔ "

و و و تا میں اب صرف یہ بتا دو ... کاظمی کہاں ہے؟''

" میں ... ای عمارت میں ہے ... لیکن اب تمہارے ہاتھ اس کے نہیں پہنچ کئے ... تمہارے پاس اب صرف دوراستے ہیں ... ایک بیاکہ جم ہے مجمعے میں اپنے گنا ہوں ... اپنے منف کم اور اپنے ساہ کا مول کی تفصیل خود بیان کرو... اور وہیں ہے سید ھے جیل چلے جاؤ ، چم عدالت تمہیں جو مزا وے ... وہ قبول کرلو . . یعنی اس کیس میں کوئی عدالت کارروائی نہیں ہوگی ... تمہارے اقبالی بیان کے بعد صرف عدالت کو فیصلہ منانا ہوگا ... اور دومرا راستہ ہے ... خود کشی ... تم خود کشی کرلو ... اور

" من نے پوچھا ہے ... کاظمی کہاں ہے ... میں اے کی چیاجاتا

چا ہتا ہوں...''

'' تمہارے ہاتھ اب اس تک ٹبیں پیچ کئے … وہ اٹسپٹر مہشید ک

تو میری بات است سوفید درست ن ۱۰۰۰ اس وقت اس کے اندر سے تمہارا خوف نکل گیا ۱۰۱۷ نے مجھے تمہارے بارے میں وہ باتمی بتا میں . . جن ے برے میں ہم پہنے ہی اغرازے لگا چکے تھے . لیکن ہمارے پاس فیوت نیس سے بی مدوست کو دکھاتے کیا ... یہ جوت میں نے کاظمی کی ق بم كرده معودات ك وريع حاصل كيد. مطلب بيك بيرس راكام بی ماه میں تمل ہو کا اس کے بعد ہم نے تم پر دار کرنے کا فیصد کیا... ١ و ١١ س انطل عيل آلي بن صاحب او رصد رصاحب بهي شامل جيل -

و و نیمند پیرتنی کدان د ، ب میں ، ، انسار خومی پر مقدمہ چل سکتا ے اور کوئی عدالت اے بری نہیں کرے گی. بلکہ موت ہے کم کی سرا نہیں سائے گی ، کیوند انسار خوی تو بے شار لوگوں کو نہایت بے وروی ہے موت کے گھاٹ اتار نے کا بہت بڑا تجم ہے ...اک نے و خود اپنے نه الله نول پر عد التين قائم كر رنجي بين. جب ب اس كي نظرو پ مين مجرم لوگون کو سزائیں سالی جاتی ہیں اور سے سزائیں عام طور پر موت ہے کم نہیں ہوتیں ... بھر جو گھناؤنے کام انصار خوی کرتا ہے ... اس کے ثبوت کاظمی نے ندصرف فلمول سے ویے ہیں . . . بلکہ ان جگہوں کا معائد کرنے ہے س ف پاچل جاتے کے بی بھی ہوتار ہا ہے ...وہ کون سے جرائم یں ... جوانسار خومی این او و ل پرنیس کرتار پر . . . اس ملک میں اس سے بوامجرم ہو بھی کون سکت ہے . . . اب بھی اگر عدالتیں ایسے مجرم کو چھوڑیں کی تو پھر ملک میں لاقانونیت پہلے بی جنم لے چی ہے ... وہ اور پر پرزے نکالے کی اب منز انسار خومي ... تم اپني صفائي پيل پکھ کهنا چا بوتو ہم يہال بھي شنے کے لیے تیار ہیں . . . ور نہ عدالت میں اپنا پیان سنا دینا . . . عدالت من

" بيس تم يراغوا كامقدمه والزكرول كا-" انصارخوى غرايا-" بنیں ہوگا... بیرسپ پکھیٹل نے مدرصاحب کی اجازت ہے كياب. ابيش في موها ... جب تك كاللي تهدري طرف سد من في سے نامید نیں ہوگا و و زبان نیس کھوے گا. ۔ تخریش نے اے اس ک مال پر جموز ویا ... یمان تک که یا یکی ماه کزر کئے ... اور وه ناامیر ہوگیا...اے ناامید کرنے میں میں نے بھی کرواراوا کیا . اس سے بار یار ملاقات کی ... اے بتایا کہ انسار خومی اس کی تلاش میں سے کچھ نہیں كرچكا . ليكن اس كا سراغ نبيل لگا سكا... اور نه لگا يح گا. . لبند السر ربائی جا ہے ہو ... آزاد فض میں مجرے سانس لینا جا ہے ہوتو ساکاری کواہ بن جاؤ... اس کے بارے میں جو پکی معلوم ہے ... وہ سب بتا دو... اورا بي بالوں كملي ثبوت بعي دو . . . تبتم آ زا د موسكو گ . . اس كا كهنا تما . . . این طرح بھی اگرییں آ زاد ہوگیا تو انصار خومی کون سا مجھے زند ہ چھوڑ ہے گا . . اس کے شکاری کتے تو سارے شہر میں میری بوسو جھنتے پھریں ع ... تب میں نے اس سے ایک بات کی ... اور میری بات کواس کے ول و د ماغ نے کتلیم کرنیا ... مسٹر انسارخومی ... تم سوچ کتے ہو . . و د بات کیاتھی۔''

* و بيش تجوى نيس جول _ ' و و بعظ الخا_

" بیاتھی بات ہے کہتم تجوی نہیں ہو ... ستو ... ش تے اس ہے کہا... جب چھ ماہ تک انسار خومی تنبارا سراغ نبیں لگا سکا ... تنہیں علاش ناكرسكا... ميرى قيد على تبيل جمر انبيل سكا... توميرى هذالت ميل وہ کس طرح حمہیں ہلاک کرسکتا ہے ... غور کرو ... اور جب اس نے غور کیا جائے دیں گے ... اورخو د کو بمول سے اڑالیں گے ... "انسپکڑ جشید نے طنزیہ لیج میں کہا۔

" تم نیس جائے ... میرے آدی اس وقت تک مارت کے اندرائی آئی آئیں جائے ... میرے آدی اس وقت تک مارت کے اندرائی آئی آئی آئی ۔ جاؤ بھئی ۔.. اورا تناجد پداسلی ۔.. اورا تناجد پداسلی گروپر ہے ... اورا تناجد پداسلی گر نے یا کم میں کہا اور نظریں ہال کے وروازے کی طرف اٹھا دیں ۔ لیکن درواز ونہ کھلا۔

ا تمہارے آدی آئے نہیں ... لو... بین اپنے ایک ساتھی ہے کہنا ہوں . . . وہ دروازہ کھول دیں . . . تاکہ تمہارے ساتھی اعدر آئیں۔''

'' آتے کول نہیں۔''وہ گر جا۔ دروازے پراب بھی دستک نہ ہوئی...

محود نے آگے بڑھ کر دروازہ کول دیا... باہر کوئی نہیں

'' جن پوچتا ہوں . . . کاظمی کیاں ہے۔'' '' میں بتا چکا ہوں . . . وہ سیمیں ہے۔''

" اچھا تو پرئ لوائسکۂ جشد ۔ بیسب باتیں جو یب سو کی تیں ۔.. ان سب کوعد الت تک پہنچانے کے لیے شتم زندہ رہو گے ... شتمها را کوئی مددگار ... حالات اب بھی میرے ہاتھ ش ہیں۔"

" و و کیے؟" انسکیز جمشیر ہنے۔

'' وو ایے کہ یہ تمارت اس وقت میری نون کے گیرے یں ہے۔۔۔ اس تمارت ہے ہم قریمہ مطامت نگل کر جائیں گے۔۔۔ تم لوگوں کو میرے آوی بیہ ال سے نظے نہیں ویں گے اور پھر اس تمارت کو ریموٹ کنٹرول بموں سے اڑا دیا جائے گا ۔۔۔ تم رجو گے ، نہ تمہارے بیوت ۔''

' شاید تم نشے میں ہو ... اس وقت تم ... اور تمہارے ساتھی میرے ساتھیوں کی زومیں ہیں ... ''

''اس ہے کوئی فرق نہیں پڑتا… ذراغور کرو… تم اگر جمیں شمّ کردو گے… تو خود کیمے نکلو گے۔''

" تب بھی اس کا یہ مطلب تم نے کیے نکال بیا کہ ہم تنہیں تو اکل

اشتياق اتد

تفا...انہوں نے انصارخوی پر بھلی می گرتے دیکھی ... ایسے میں ایک بار پھرانسپکڑ جشید کی آواز سنائی دیے لگی نہ

公公公

انجام

وو کے ہاتھوں اب مزے کی میر بات مجی سنتے چلیں ... میرسب كچے يروگرام كے تحت ہوا ہے ... مدرصا حب تبارے ظاف ايا ثبوت عاج سے جے دنیا کی کوئی عدالت نہ جٹلا سکے ... مدر صاحب نے جمع ے خفیہ طور پر بات کی ... میں نے منصوبہ تیار کیا، اس منصوبے کے تحت صدر صاحب نے اپنے مثیروں سے اس بارے میں مثورہ کیا اور میرے منعوبے کے تحت صدر صاحب نے آخران کے ساتھ یہ فیعلہ کیا کہ عدالت ہے بالا بالا انصار فوی کا کام تمام کراویے ہیں اور پیکام انسکام جشیدے لیا جائے گا... وہ اس کام کو اس خوبی ہے کریں کے کہ کی کو گمان بھی نہیں كزرے كا كريہ جمارى منصوبہ بندى ہے ... بيہم نے اس ليے كيا كہم پہلے ى جانے تھے ... مدر صاحب كے وفتر ميں يا مثيروں ميں كوئى ندكوئى انسارخوی کا خاص آ دی ہے ... اور وہ ضروراس منصوبے کی خبراے دے كا... للذا وه حركت يل آجائے كا... ساتھ بى جميں معلوم تھا كہ جوالي كارروائي كے طور پر انسار فوى كوئى حركت ضروركر سے كا... اور وہ اس نے کی ... یعنی ہمارے ساتھیوں کو اغوا کرنے والی حرکت ... لیکن ہم نے

"بال...بالكل ي كيل ك....ا

"بال بہت اچھی طرح... لیکن مشر انصار خوی... تم اس عارت کے بارے میں کھٹیں جانے... "

" مطلب بير كداس عمارت مين و دي كيمر ك تصب بين اور بهي ته جانے کیا کچھ نسب ہے ... اس بال میں اب تک جو کھے ہوا ہے ... اس عادت كے باہر ملك كے تمام اخبار تولي وكي رہے ہيں ... باہر ايك يد ع پر سارامطر نظر آربا ج ... اى كاله ي ملك ك بهت فاص فاص لوگ پا برموجود ہیں ... تا کہ اس کارروائی کوکوئی بھی نہ جیٹلا تھے ... خود تہاری جماعت کے بہت سے خاص افراد بھی باہر موجود ہیں ... ان سب کی بھی ایک فلم تیار ہور ہی ہے . . . مطلب پیاکہ مسٹر انصار خومی اب تم پوری طرح بے نقاب ہو چکے ہو . . . اللہ نے چا ہاتو خود تمہاری جماعت کے زیادہ تر لوگ اب تم سے نفرت محسوں کریں گے ... تہمارے ٹھکا نوں میں جو پھے ہوتار ہا ہے ... يهال و ہال جو پکھ يرآ مدكيا جائے گا... وہ جی ب ماتھ لے جا کر کیا جائے گا... میرا مطلب ہے... اس میں ملکی اور غیر ملکی اخباری نمایندے ہول گے۔ سیاست دان ہول گے ... تہاری جماعت كم كرده لوگ بول ك ... بركون بوك ... جوتهارى پارسائى كا دم مرے گا... حمیں ایک عظیم آدی مانے گا... شاید کوئی بھی جیں ... اور پہلے ہی اپنے گھروں پر خفیہ کارکن مقرر کرائے تنے اور انھیں ہدایات تھیں کہ افسار فو می ہے آ دمی اگر جمارے گھر کے افراد کواغوا کریں تو کرنے ویا چائے ... بس ان کا تعاقب کر کے بیخبرر کھی جائے کہ دو انھیں کہاں لے جایا گیا جاتا ہے ... چٹا نچہ میں مٹا سکتا ہوں ... کہ انھیں کہاں لے جایا گیا تھا... بلکہ انھیں بعد میں وہاں سے بحفاظت نکال بھی لیا گیا تھا... بیداور بات ہے کہ منعوبے کے کمل ہوائے تک انھیں چھپائے رکھا گیا... ''

. .

" سونا گھاٹ والے اڈے کے نہ خاتے میں۔" "اووں اووں "اس کے منہے لکلا۔

''میراخیال ہے ... اب تہمیں یقین ہوگیا ہوگا کہ میں نے جو پچھ کیا ہے ... وہ حرف بدحرف درست ہے ... اور یہ کدمسٹر انسارخوی ... تہمارا کام اب ختم ہوگیا... اس بار عدالت تہمیں باعزت بری نہیں کرے گی... اب رہ گئی یہ بات کر تمہاری پارٹی کے لوگوں کو تمہارے کار ناموں کا بھی یقین نہیں آئے گا... وہ تہمیں نہ جانے کیا بچھتے ہیں ... میں نے اس کا بھی علی سوچ لیا ہے ... اور صدر صاحب سے اس کی اجازت بھی کی

''اوہ… اوروہ کیا۔''اس نے ڈونق آواز میں کہا۔ ''یہ کر تمہیں واقعی عدالتی کارروائی کے بغیر ہی سوت کے گھاٹ اتارویا جائے…''

"كياس طرح مير _ آ وي پور _شريس تو زيمو زنيس ي نيس

التتياق الم

التياق الد

آئنده ماه شائع هونیوالا تازه ترین ناول

محود، فاروق ،فرزانه ادرانسيكم جمشيدسيرين نبر748

انسیکی جمشد کی شکست ، دپ

البكرجشدك والكيس لكاياكياس

🖈 ایک گمشده فخض کوتاش کرنا تخا.....

🖈 پورې پارني ميدان عمل مين کود پري

المراغرانى كے كھوڑے جاروں طرف دوڑاد نے گئے۔

نه ايرى چى ئى كازورنگايا كيا t

------ きんりにころくいいろとしているか

المتاق احماكا يك جرت انكيز اورسنني خيز ناول! انسكيز جشيدى كلست!!

الله عم جولاني كواسية قري بكنال پردهاوابول دي

عقل سے بالکل پیدل کھاوگ چر بھی تہمیں عظیم مانے پر بصدر ہے تو ملک کو بھی ایے لوگوں کی ضرورت نہیں ... ہم ان لوگوں کو خاطر میں نہیں لا کیں ے ... بیٹتر افرادتو تمہارے خلاف ہوہی چکے ہوں گے ... وہ جا تیں بھاڑ یں...اورمٹرانصارخوی... مجھے جو پکھ کہنا تھا... میں کہ چکا... تم ان طالات من جي اگر بچه كبنا جا بو ... ميرا مطلب ب، كينے كے ليے اگراب می تمارے یا کہ ہے تو ہم سب سننے کے لیے تیار ہیں ... تم اب بھی لو گوں کو قائل کر نا جا ہوتو جھے کوئی اعتراض نہیں ... بیاو میں تمہیں یا ہر کا منظر بھی د کھا دیتا ہول ... ؤرا دیکھولوسیمی لوگ تبہارے یارے میں کیا کہرہ

السيكم جشيد كے ان الفاظ كے ساتھ ہى ويوار ميں لگا ايك بثن وبا دیا... فورا بی بال کی سامنے والی و بوار پر باہر کا منظر نظر آنے لگا... ا سكرين پرنظر آنے والے ان گنت لوگوں كے چيروں پر بے تحاشة كم وغصه نظر آر ہاتھا...وہ اس کے خلاف نعریں لگارے تھے اور مطالبہ کررہے تھے... ا ہے فوری طور پر ابھی سب کے سامنے کھائی دی جائے ... يہاں عد التو ل کے لوگ بھی موجود تھے ... ان ٹین ذمے دار حضرات بھی تھے ...

اورای وقت انسار خوی نے جان لیا کہ اس کا کر دار بمیشہ كے ليے متم ہو چكا ہے ... وہ اب اس ملك كے لوگوں كے ليے مريكا ہے...موت سے پہلے ہی اس کی موت واقع ہو چکی ہے۔

- 公公公-----

يكم جولاسى 2007 كوشائع بونے والے ناول

انسپکیشر جمشیر کی سال می است روب فاروق، فرزانداورانسکار بهشد میریز

السيكوج شدك و الكيس لكاياكيا الماسة الكيم شدوقض كوتلاش كرناتها الدى يارنى ميدان عمل يس كوديرى الله مراغرسانى كي كور عارول طرف دورا ویے گئے ایری چوٹی کازورلگایا گیا ایم کی آپ کے رواراس کیس میں كامياب موسك من بين بين ... انهول في ايك الك فكت كما في كرآب موج بهي نبیں سکتے اختیاق احمر کے قلم سے ایک سنسنی خیز ناولانسکٹر جمشید کی قلب !!

اشتماق حركى السيكم جمشير سيريزك آئه سنسنى خيزاور دلجيب ناول

ناول تمبر

ئاول ئىمىيىرى

توپ کی چوری

مصنوع قتل

چوٹ پر چوٹ

ناول نمير(8)

ئاول ئىمىر (8)

15.00

بين سال بعد

تاول ئىمبرق

ئاو ل ئىمىيى 🚻

ئالا ل ئىمبىر 🔞

آخری پکٹ

خوني محل

نقاب کے پیچھے

D-83 021-2581720 021-2578273 atlantis@cyber.net.pk より

